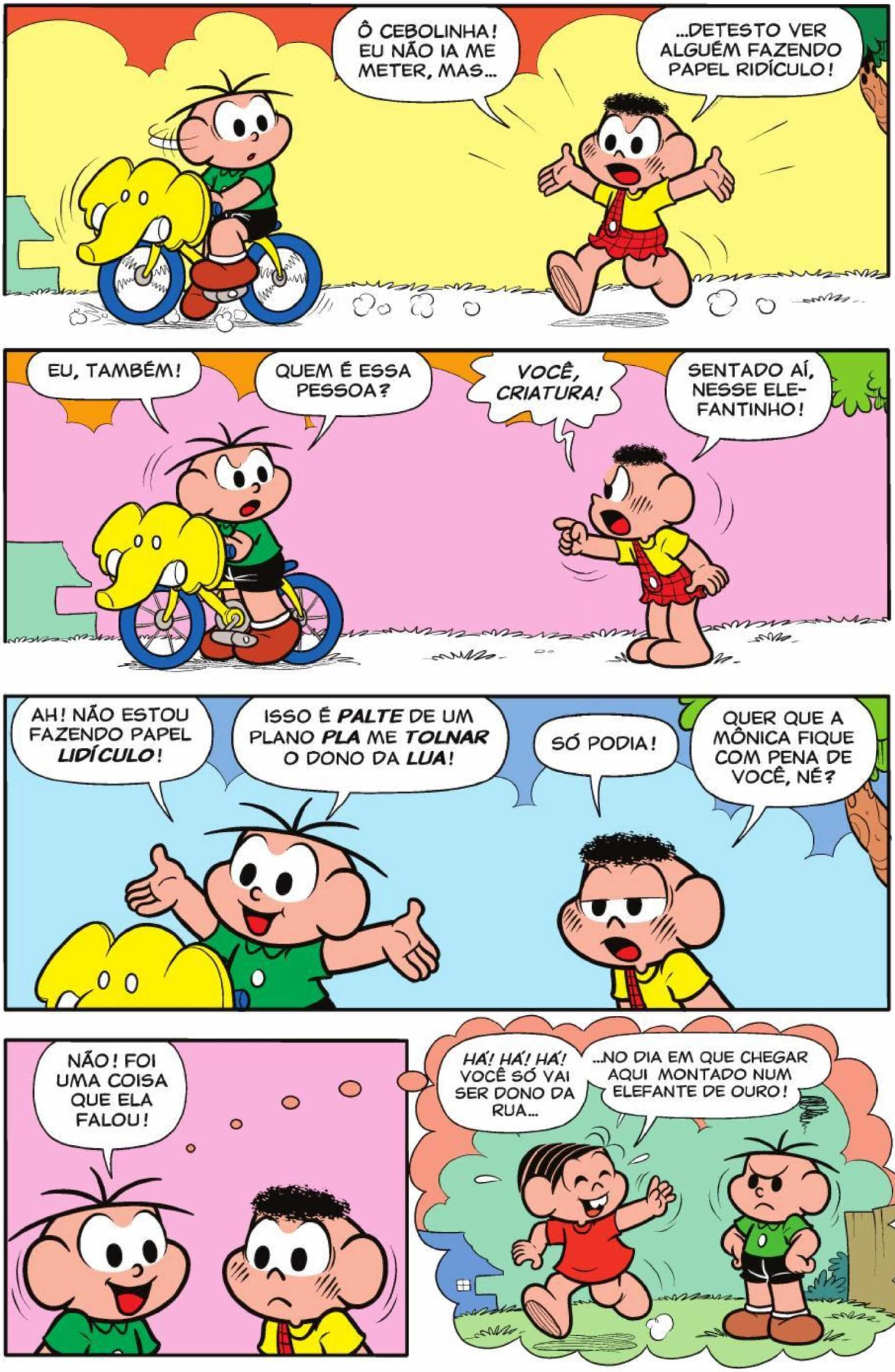
MAURICIO
Cebolinha ©
O PLANO DA
CASA VOADORA
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Nº24
© MSP - BRASIL

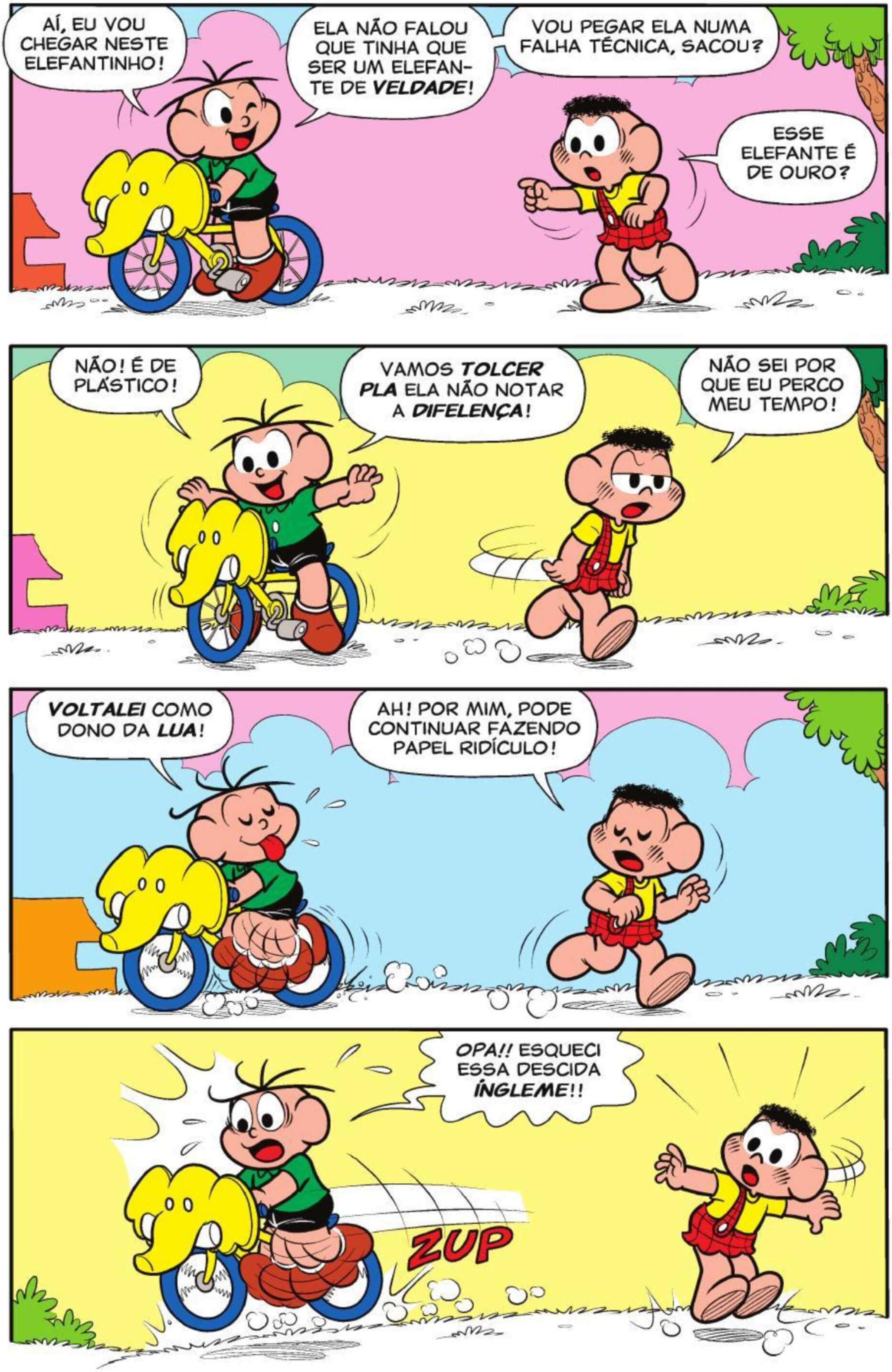
INFORME PUBLICITÁRIO
ERA PARA SER SÓ UMA MISSÃO INVESTIGATIVA.
MAS SE TORNOU MUITO MAIS QUE ISSO.
DANILO BEYRUTH
ASTRONAUTA
ASSIMETRIA
GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
VERSÕES CAPA DURA E BROCHURA
O Astronauta de Mauricio de Sousa está de volta às Graphics MSP, novamente pelas mãos de Danilo Beyruth, autor de Magnetar e Singularidade. Em Assimetria, o herói espacial enfrenta uma nova e empolgante jornada, que se transforma em algo muito maior.
NAS BANCAS E LIVRARIAS
GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

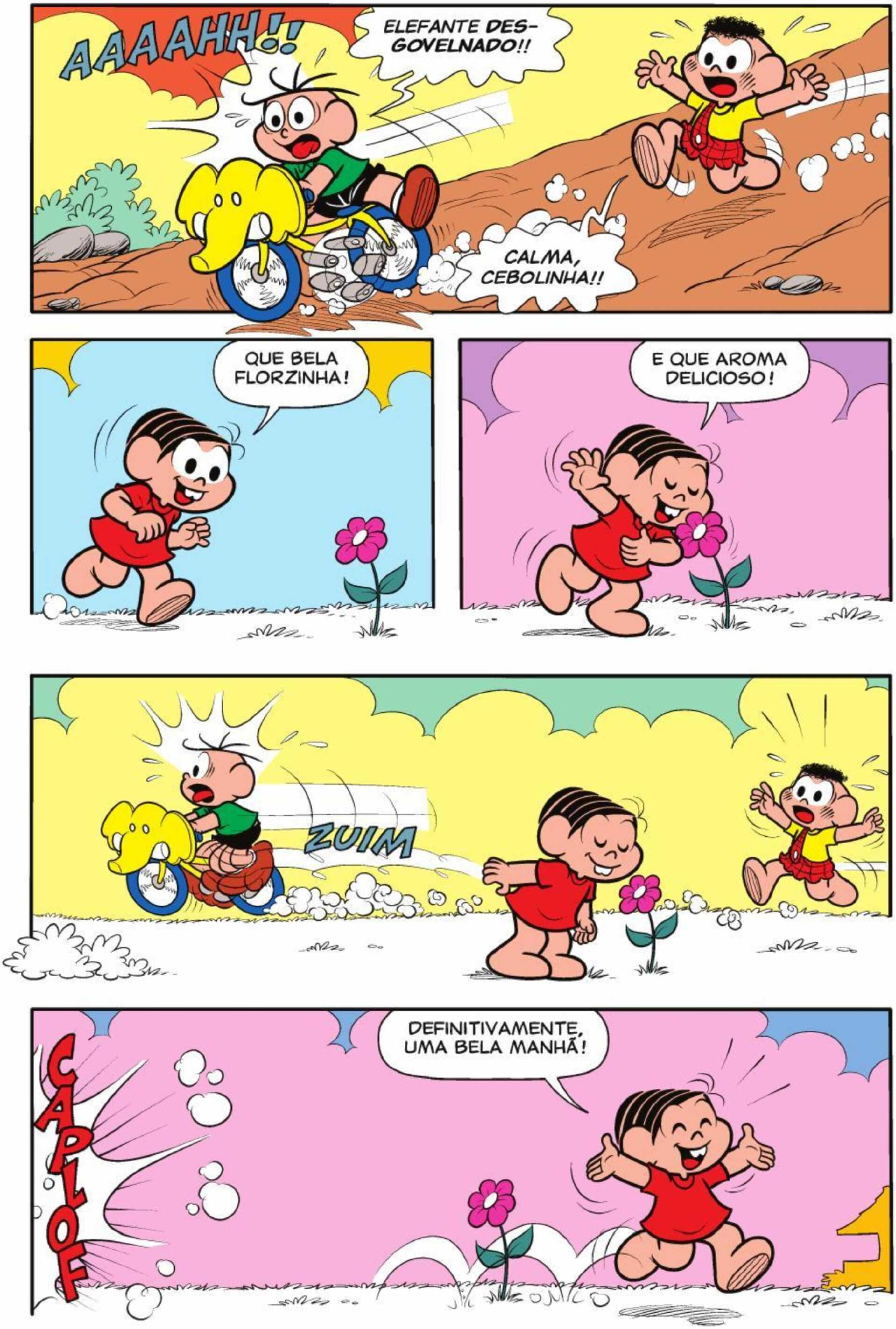
Cebolinha em

O PLANO DA CASA VOADORA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2017

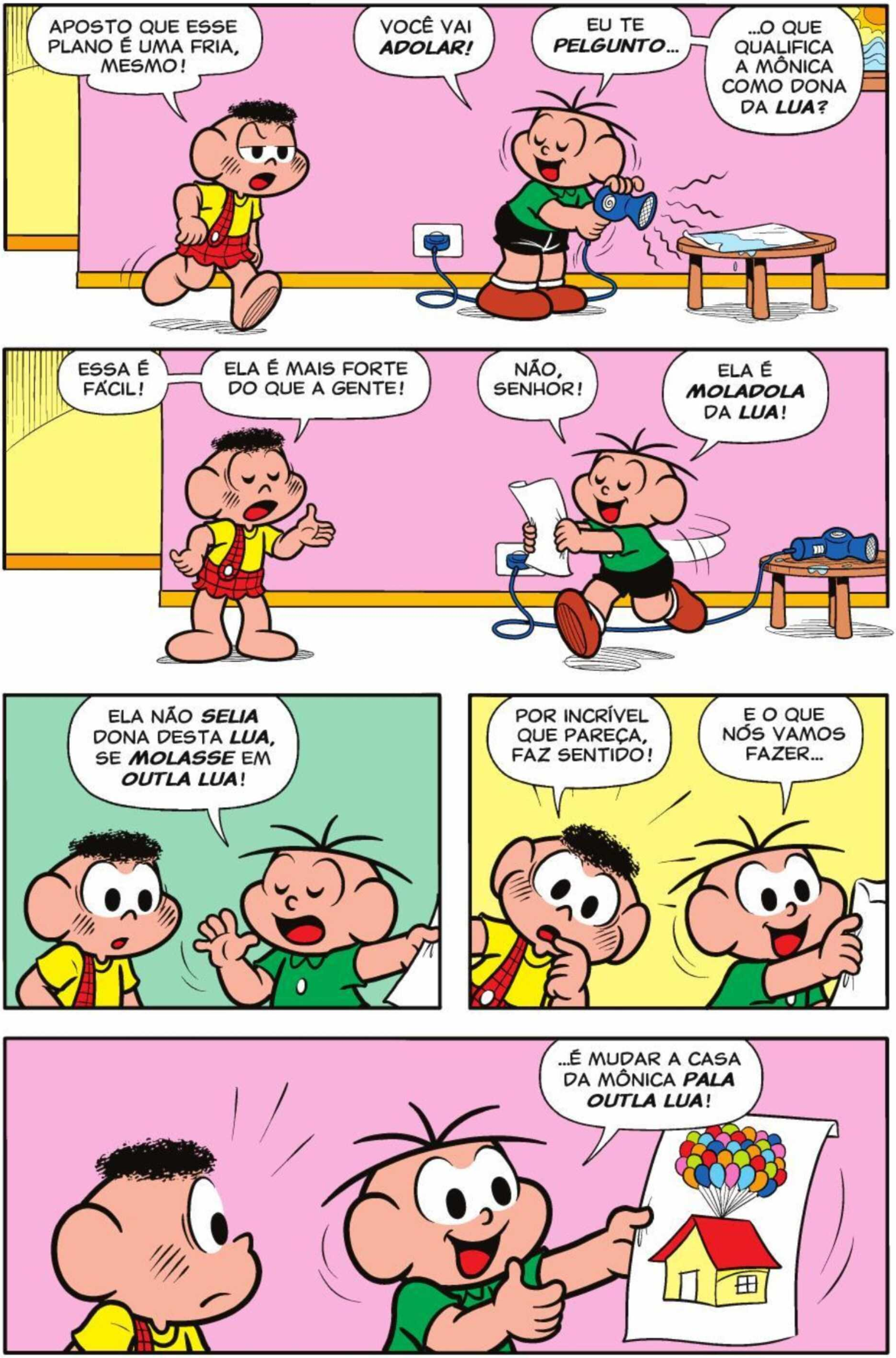

Ô CEBOLINHA! EU NÃO IA ME METER, MAS...
...DETESTO VER ALGUÉM FAZENDO PAPEL RIDÍCULO!
EU, TAMBÉM!
QUEM É ESSA PESSOA?
VOCÊ, CRIATURA!
SENTADO AÍ, NESSE ELE-FANTINHO!
AH! NÃO ESTOU FAZENDO PAPEL LIDÍCULO!
ISSO É PALTE DE UM PLANO PLA ME TOLNAR O DONO DA LUA!
SÓ PODIA!
QUER QUE A MÔNICA FIQUE COM PENA DE VOCÊ, NÉ?
NÃO! FOI UMA COISA QUE ELA FALOU!
HÁ! HÁ! HÁ! VOCÊ SÓ VAI SER DONO DA RUA...
...NO DIA EM QUE CHEGAR AQUI MONTADO NUM ELEFANTE DE OURO!


AÍ, EU VOU CHEGAR NESTE ELEFANTINHO!
ELA NÃO FALOU QUE TINHA QUE SER UM ELEFAN-TE DE VELDADE!
VOU PEGAR ELA NUMA FALHA TÉCNICA, SACOU?
ESSE ELEFANTE É DE OURO?
NÃO! É DE PLÁSTICO!
VAMOS TOLCER PLA ELA NÃO NOTAR A DIFELENÇA!
NÃO SEI POR QUE EU PERCO MEU TEMPO!
VOLTALEI COMO DONO DA LUA!
AH! POR MIM, PODE CONTINUAR FAZENDO PAPEL RIDÍCULO!
OPA!! ESQUECI ESSA DESCIDA ÍNGLEME!!
ZUP

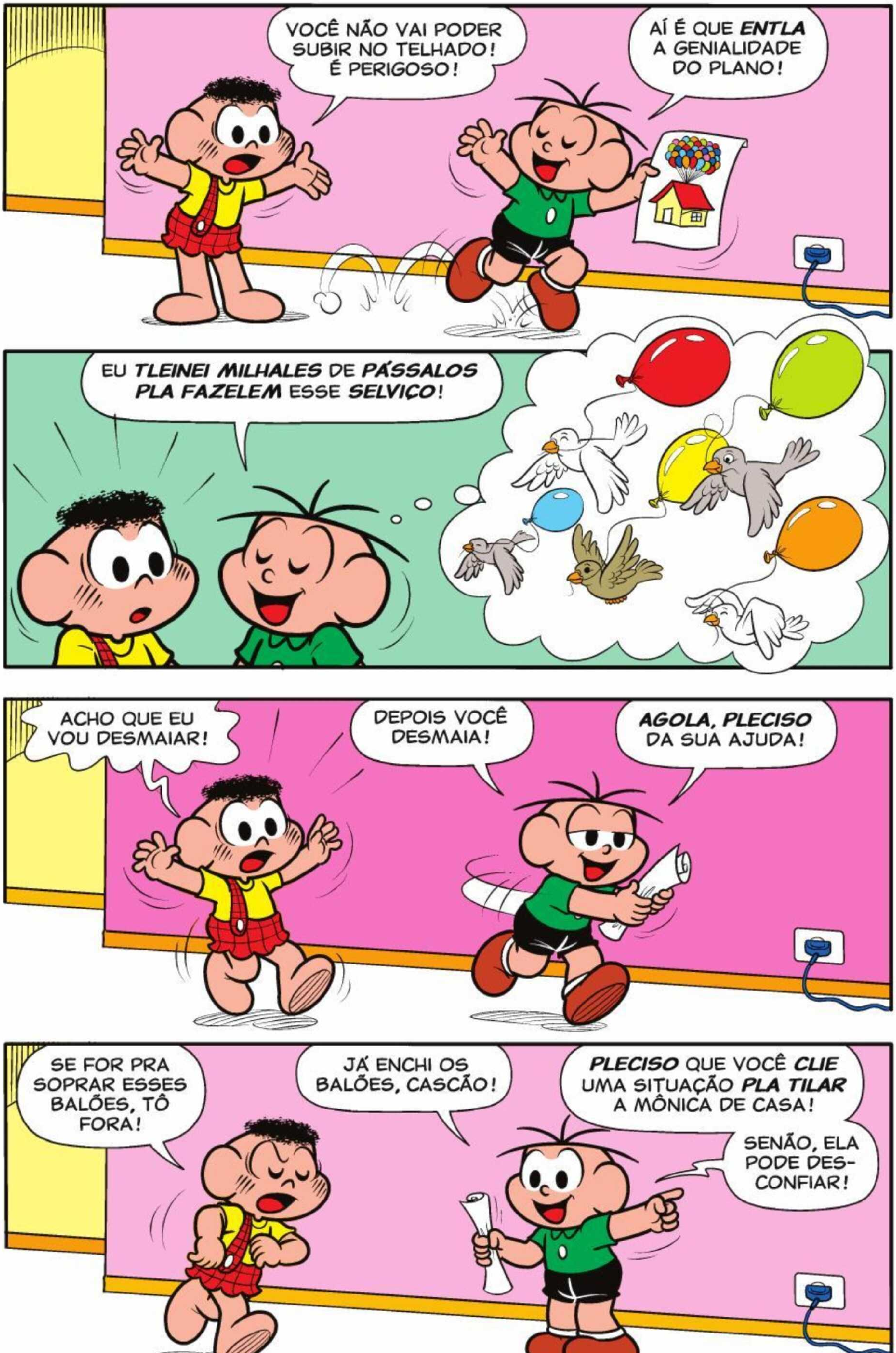

AAAAHH!!
ELEFANTE DES-GOVELNADO!!
CALMA, CEBOLINHA!!
QUE BELA FLORZINHA!
E QUE AROMA DELICIOSO!
ZUIM
DEFINITIVAMENTE, UMA BELA MANHÃ!
CAPLOF

ACHO QUE O ELEFANTE DEU *PELDA* TOTAL!
E A MÔNICA NEM ME VIU PASSANDO!
SE VOCÊ ME ESCUTASSE MAIS...
...NÃO SAIRIA VOANDO POR AÍ, NUM ELE-FANTINHO!
VOCÊ DISSE... "VOANDO"?
?
ISSO ME FEZ *LEMBLAR* DE UMA COISA!
AI, MEU PAI...
AONDE VOCÊ VAI, AGORA?
LEMBLEI QUE EU TENHO UM PLANO INFALÍVEL...
...*GUALDADO PALA* UM MOMENTO DE *EXTLEMA* NECES-SIDADE!
E, AGORA, É UM MOMENTO DE EXTREMA NECESSIDADE?
GUALDEI ELE NUM LUGAR *SECLETO*!

CASCÃO, DÁ PLA FECHAR OS OLHOS?
NÃO QUELO QUE VOCÊ SAIBA QUAL É O MEU LUGAR SECLETO!
DEIXA DE SER BOBO!
QUEM VAI QUERER ROUBAR SEUS PLANOS INFALÍVEIS?
QUE PELGUNTA BESTA!
TÁ CHEIO DE MALUCOS QUELENDO SER DONOS DA LUA!
QUE EU SAIBA, O ÚNICO MALUCO...
VOCÊ GUARDA SEUS PLANOS DENTRO DA GELADEIRA?
NO SETOR DE CONGELADOS!
MAS NÃO ELA PLA VOCÊ OLHAR!

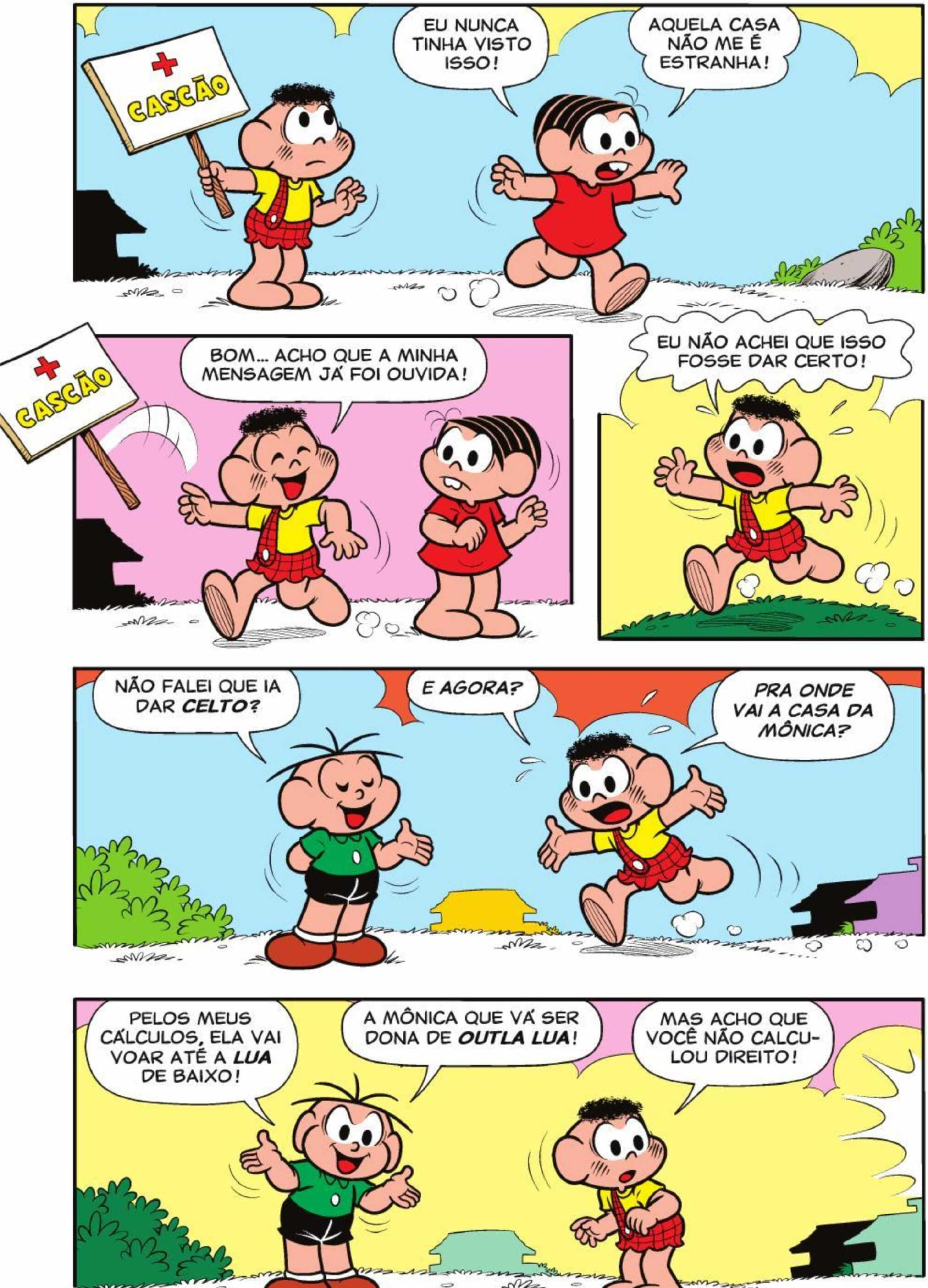

APOSTO QUE ESSE PLANO É UMA FRIA, MESMO!
VOCÊ VAI **ADOLAR!**
EU TE **PELGUNTO**...
...O QUE QUALIFICA A MÔNICA COMO DONA DA **LUA?**
ESSA É FÁCIL!
ELA É MAIS FORTE DO QUE A GENTE!
NÃO, SENHOR!
ELA É **MOLADOLA** DA **LUA**!
ELA NÃO **SELIA** DONA DESTA **LUA**, SE **MOLASSE** EM **OUTLA LUA**!
POR INCRÍVEL QUE PAREÇA, FAZ SENTIDO!
E O QUE NÓS VAMOS FAZER...
...É MUDAR A CASA DA MÔNICA **PALA OUTLA LUA**!

QUÊ?!
É ISSO MESMO QUE VOCÊ OUVIU, CLIANÇA!
VAMOS PLENDER MILHALES DE BALÕES NO TELHADO DA CASA DA MÔNICA!
E ELA VAI VOAR PLA LONGE!
NÃO É DEMAIS?
CASCÃO, O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ?
TÔ PROCURANDO O SANATÓRIO MAIS PRÓXIMO NA LISTA TELEFÔNICA!
COMO VOCÊ É BOBO!
ESSA LISTA TÁ DESATUALIZADA!
NINGUÉM USA LISTA TELEFÔNICA HÁ MAIS DE DEZ ANOS!
POSSO SABER COMO VOCÊ PRETENDE PRENDER ESSES BALÕES NA CASA DA MÔNICA?


VOCÊ NÃO VAI PODER SUBIR NO TELHADO! É PERIGOSO!
AÍ É QUE ENTLA A GENIALIDADE DO PLANO!
EU TLEINEI MILHALES DE PÁSSALOS PLA FAZELEM ESSE SELVIÇO!
ACHO QUE EU VOU DESMAIAR!
DEPOIS VOCÊ DESMAIA!
AGOLA, PLECISO DA SUA AJUDA!
SE FOR PRA SOPRAR ESSES BALÕES, TÔ FORA!
JÁ ENCHI OS BALÕES, CASCÃO!
PLECISO QUE VOCÊ CLIE UMA SITUAÇÃO PLA TILAR A MÔNICA DE CASA!
SENÃO, ELA PODE DES-CONFIAR!

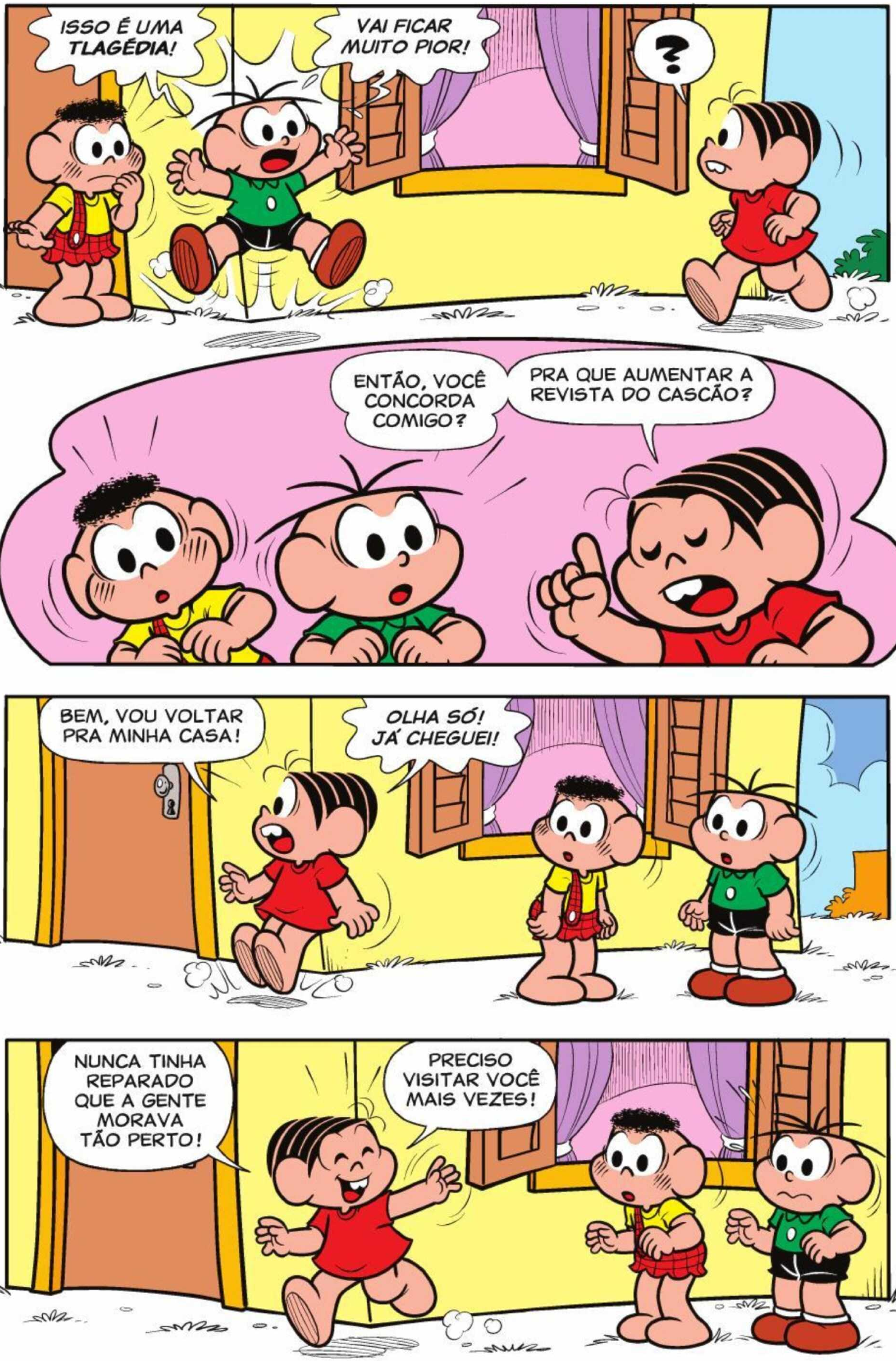
O CEBOLINHA SÓ PODE SER MALUCO!
ELE DEVE ESTAR ENCHENDO ESSES BALÕES, DESDE QUE NASCEU!
ESTRANHO...
HOJE, OS PÁSSAROS ESTÃO VOANDO TODOS NA MESMA DIREÇÃO!
ATENÇÃO!! ATENÇÃO!!
?
O QUE TÁ ACONTECENDO, AGORA?
MOBILIZAÇÃO SOCIAL...
CASCÃO
...PELO AUMENTO DE PÁGINAS NA REVISTA DO CASCÃO!

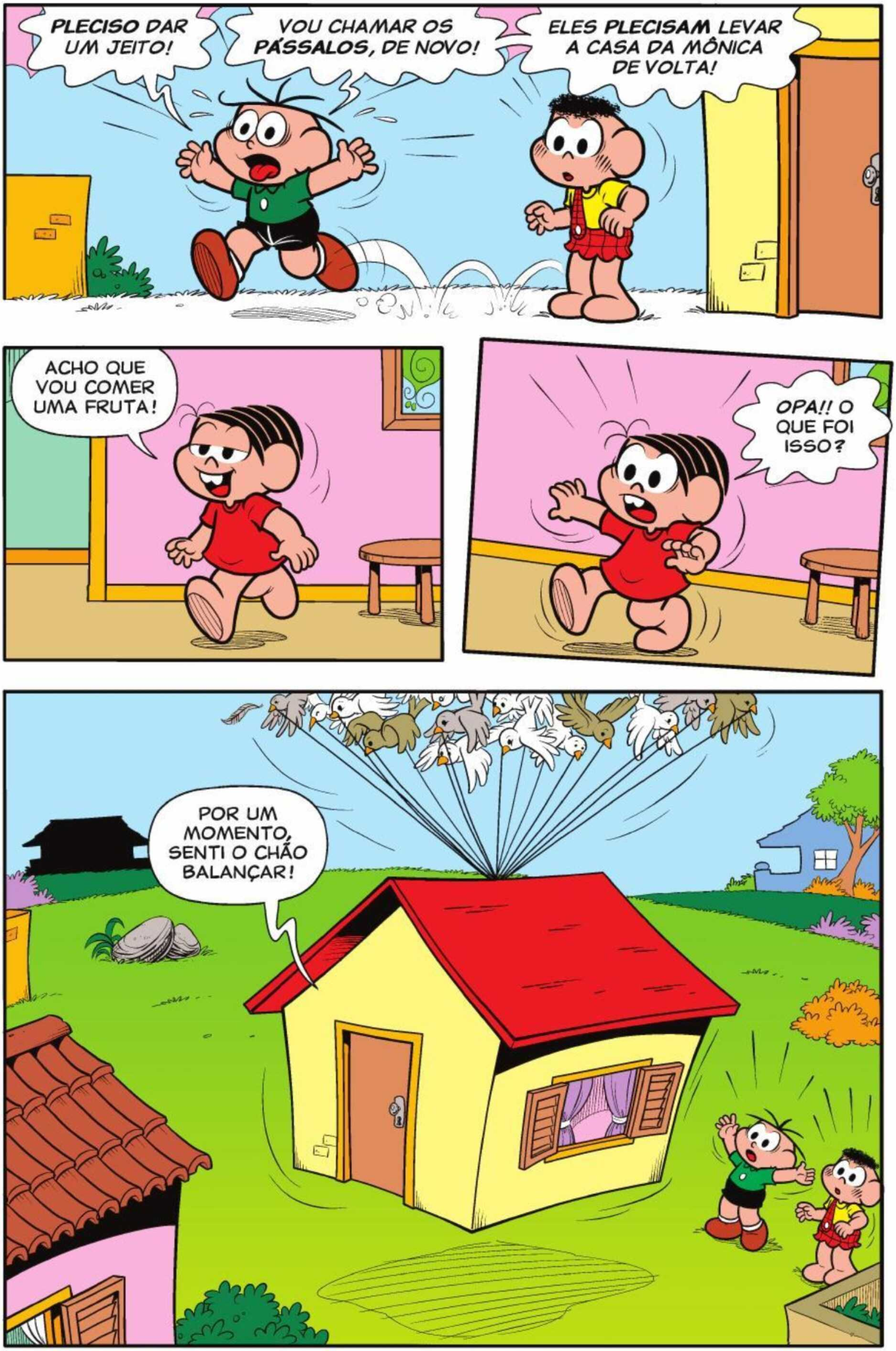
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ, GAROTO?
SE AUMENTARAM A REVISTA DO CEBOLINHA...
+ CASCÃO
...QUERO QUE AUMENTEM A MINHA, TAMBÉM!
E POR QUE FARIAM ISSO?
PORQUE A MINHA REVISTA TEM MUITO MAIS CONTEÚDO!
É MAIS DIVERTIDA, TEM LEITORES MAIS QUALIFICADOS...
+ CASCÃO
PRA COMEÇO DE CONVERSA...
O QUE FOI ISSO?
ESCURECEU, DE REPENTE!
+ CASCÃO
NADA DE MAIS!
SÓ UMA CASA VOANDO COM BALÕES!



CASCÃO
EU NUNCA TINHA VISTO ISSO!
AQUELA CASA NÃO ME É ESTRANHA!
CASCÃO
BOM... ACHO QUE A MINHA MENSAGEM JÁ FOI OUVIDA!
EU NÃO ACHEI QUE ISSO FOSSE DAR CERTO!
NÃO FALEI QUE IA DAR *CELTO*?
E AGORA?
PRA ONDE VAI A CASA DA MÔNICA?
PELOS MEUS CÁLCULOS, ELA VAI VOAR ATÉ A *LUA* DE BAIXO!
A MÔNICA QUE VÁ SER DONA DE *OUTLA LUA*!
MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO CALCULOU DIREITO!

ELA ESTÁ DESCENDO DO LADO DA SUA CASA!
O QUÊ?! NÃO É POSSÍVEL!!
EU NÃO QUELO A MÔNICA SENDO MINHA VIZINHA!!


ISSO É UMA TLAGÉDIA!
VAI FICAR MUITO PIOR!
?
ENTÃO, VOCÊ CONCORDA COMIGO?
PRA QUE AUMENTAR A REVISTA DO CASCÃO?
BEM, VOU VOLTAR PRA MINHA CASA!
OLHA SÓ! JÁ CHEGUEI!
NUNCA TINHA REPARADO QUE A GENTE MORAVA TÃO PERTO!
PRECISO VISITAR VOCÊ MAIS VEZES!


PLECISO DAR UM JEITO!
VOU CHAMAR OS PÁSSALOS, DE NOVO!
ELES PLECISAM LEVAR A CASA DA MÔNICA DE VOLTA!
ACHO QUE VOU COMER UMA FRUTA!
OPA!! O QUE FOI ISSO?
POR UM MOMENTO, SENTI O CHÃO BALANÇAR!

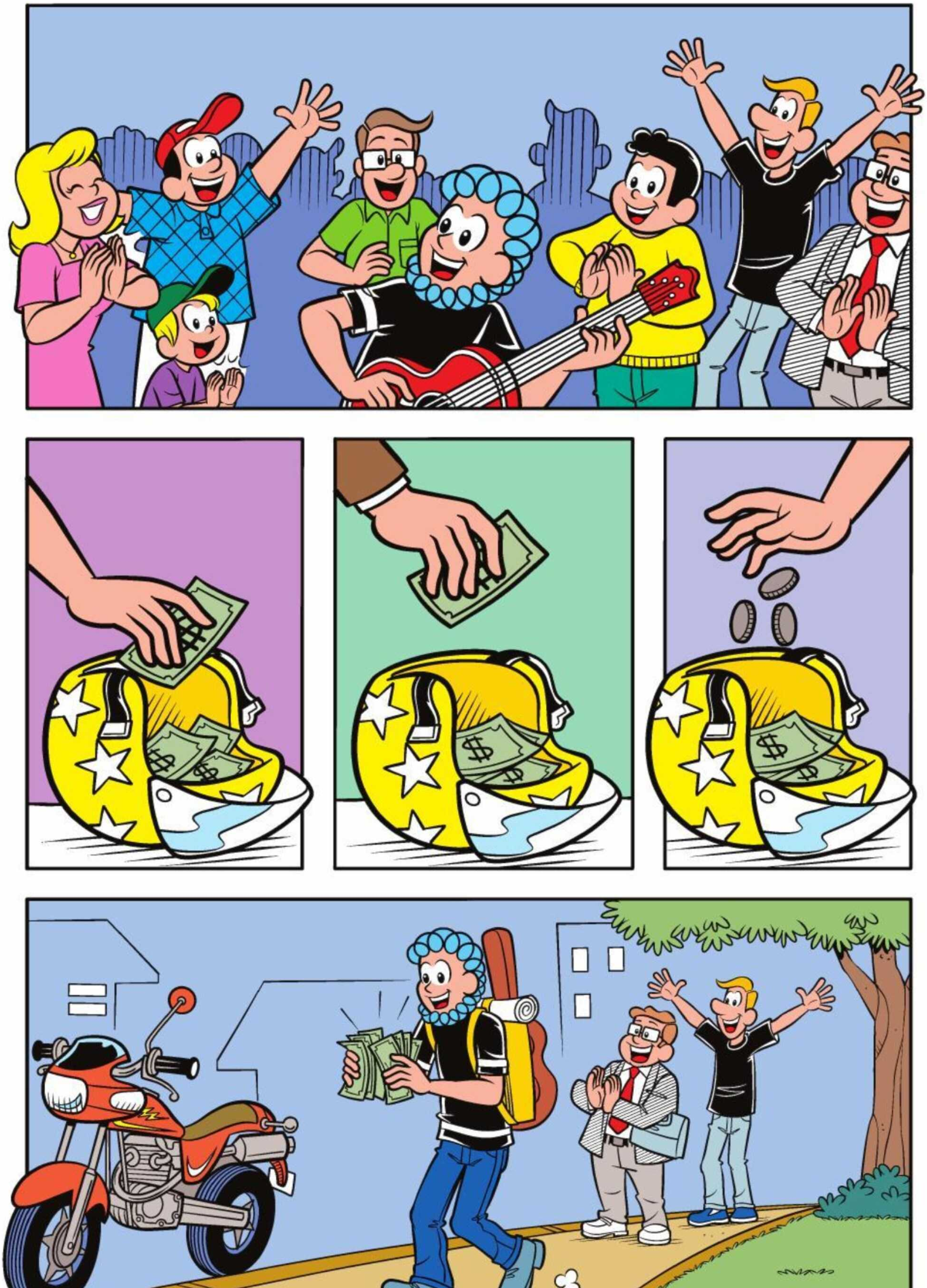
DEU CELTO!!
AGOLA, É SÓ COLOCAR NO MESMO LUGAR...
CREEEEC
CABRUM

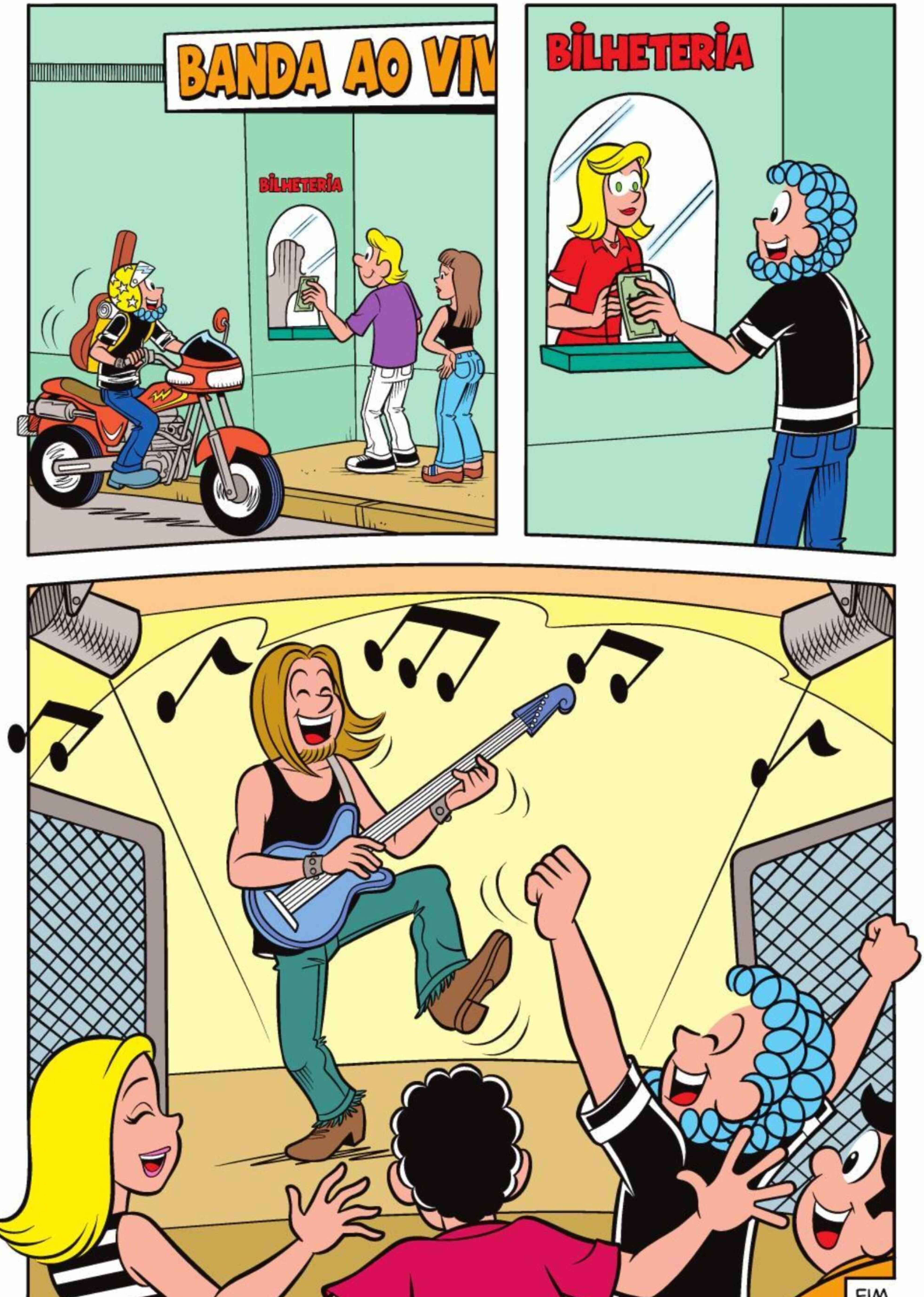
O QUE ACONTECEU COM O TELHADO DA MINHA CASA?
CEBOLINHA! APOSTO QUE VOCÊ TEM ALGUMA COISA A VER COM ISSO!
EU NÃO SEI DE NADA!
UNS PÁSSALOS MALUCOS ALANCALAM O SEU TELHADO!
ACHO QUE ELES NÃO GOSTARAM DE VOCÊ TER CHAMADO ELES DE MALUCOS!

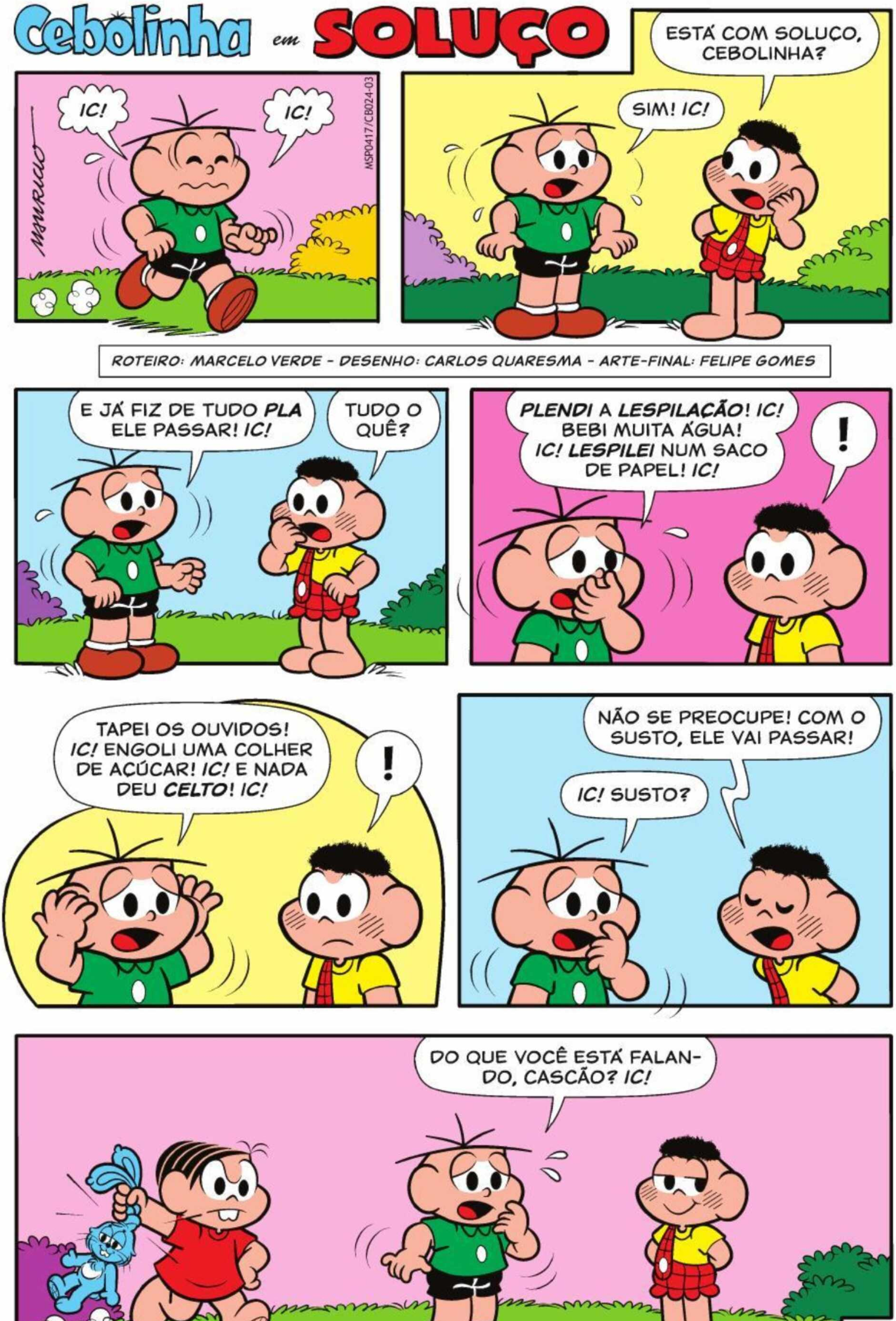
BEM QUE EU NOTEI QUE OS PÁSSAROS ESTÃO AGINDO DE MODO ESTRANHO, HOJE!
DEPOIS...
PODEM FICAR O TEMPO QUE FOR PRECISO!
O QUE TÁ ACONTECENDO?
SEUS PAIS CONVIDARAM A GENTE PRA FICAR AQUI!
ATÉ CONSERTAREM NOSSO TELHADO!
ESSA, NÃO!
E EU NEM POSSO SAIR DE CASA POR CAUSA DOS **PÁSSALOS NELVOSOS**!
FIM

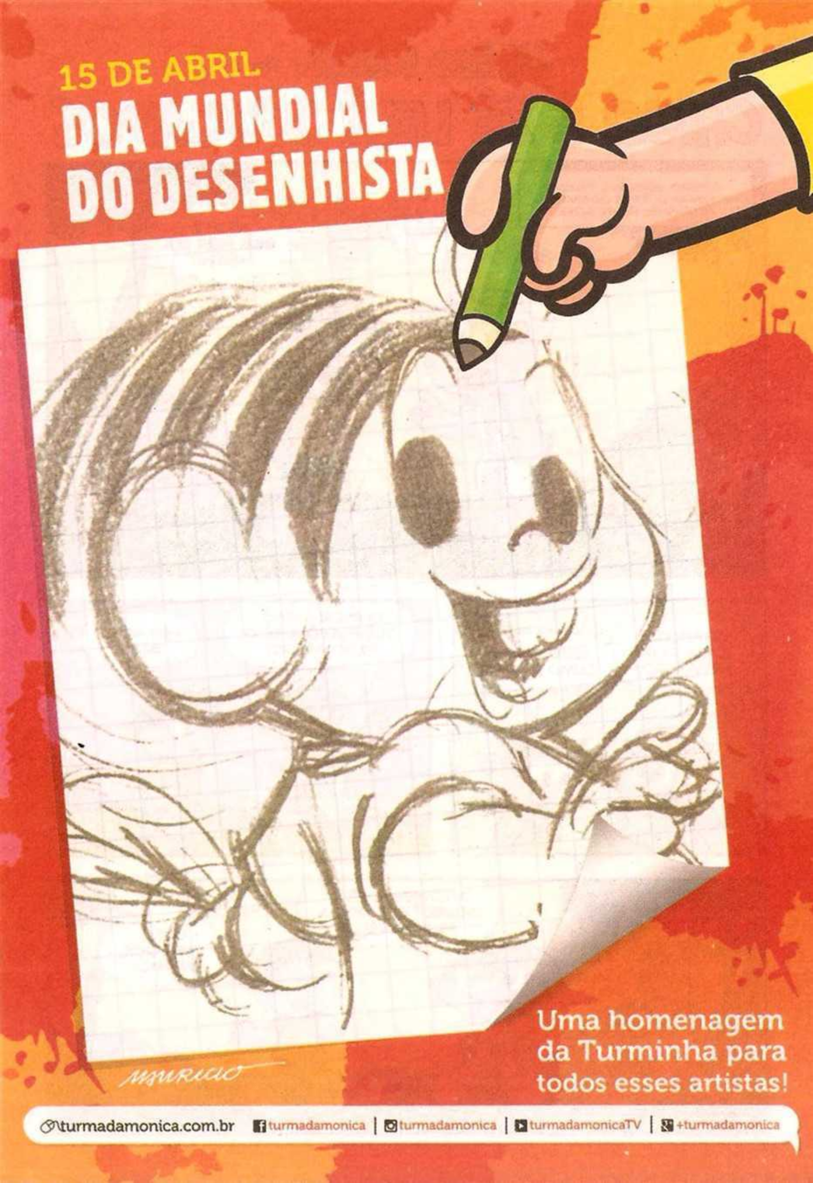
INFORME PUBLICITÁRIO

ROLO em SUPERSTAR
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: ENRIQUE VALDEZ - ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA
MSP0417/CB024-02



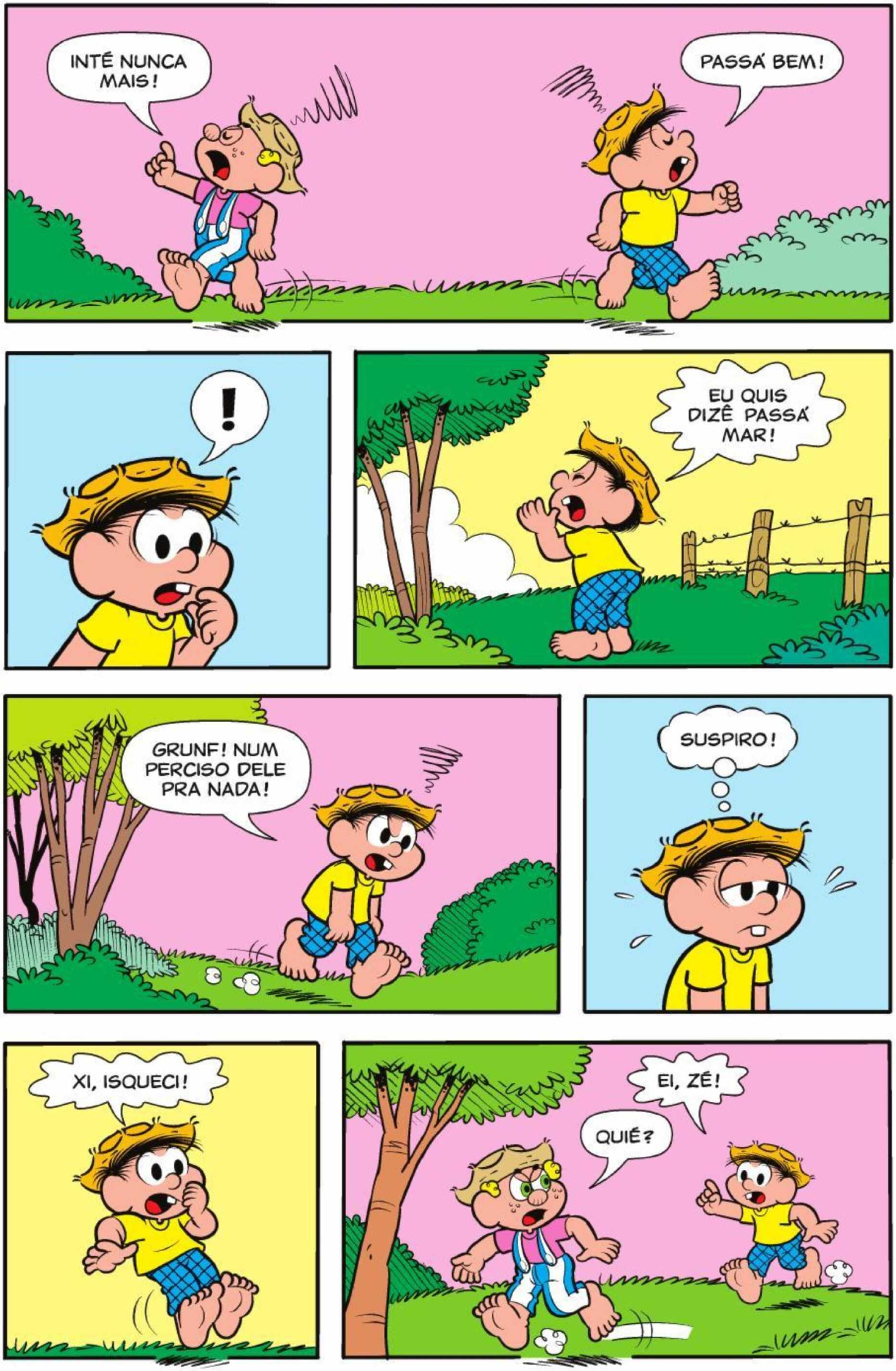

BANDA AO VIV
BILHETERIA
BILHETERIA
FIM


Cebolinha em SOLUÇO
MAURICIO
MSP0417/CB024-03
IC!
IC!
ESTÁ COM SOLUÇO, CEBOLINHA?
SIM! IC!
ROTEIRO: MARCELO VERDE - DESENHO: CARLOS QUARESMA - ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
E JÁ FIZ DE TUDO PLA ELE PASSAR! IC!
TUDO O QUÊ?
PLENDI A LESPILAÇÃO! IC! BEBI MUITA ÁGUA! IC! LESPILEI NUM SACO DE PAPEL! IC!
!
TAPEI OS OUVIDOS! IC! ENGOLI UMA COLHER DE AÇÚCAR! IC! E NADA DEU CELTO! IC!
!
NÃO SE PREOCUPE! COM O SUSTO, ELE VAI PASSAR!
IC! SUSTO?
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALAN-DO, CASCÃO? IC!
FIM

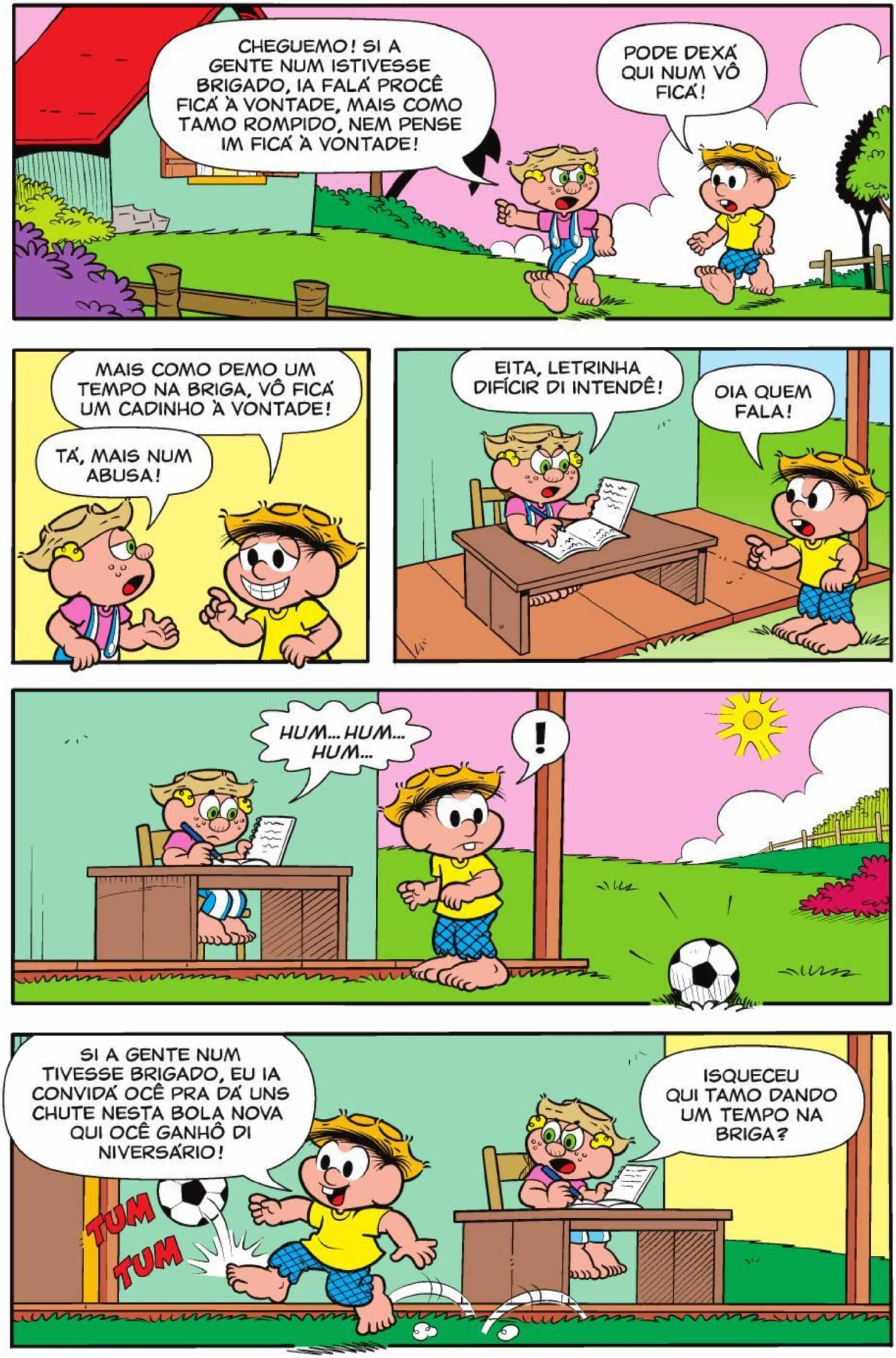

15 DE ABRIL
DIA MUNDIAL DO DESENHISTA
MAURICIO
Uma homenagem da Turminha para todos esses artistas!
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

Chico Bento em

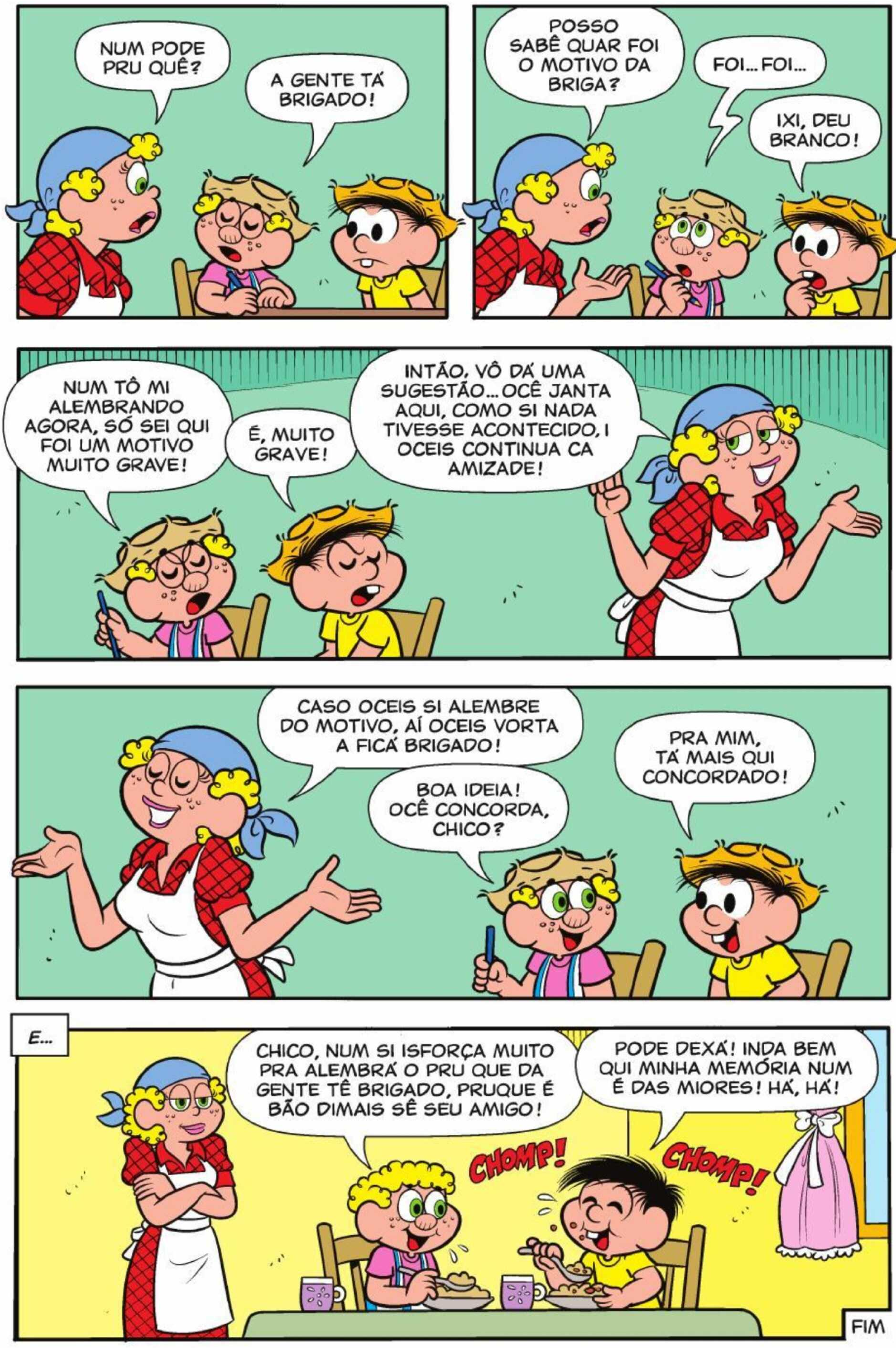
CHICO E ZÉ LELÉ BRIGADOS


INTÉ NUNCA MAIS!
PASSÁ BEM!
!
EU QUIS DIZÊ PASSÁ MAR!
GRUNF! NUM PERCISO DELE PRA NADA!
SUSPIRO!
XI, ISQUECI!
EI, ZÉ!
QUIÉ?

TEMPO!
TEMPO DI QUÊ?
TÔ PIDINDO UM TEMPO NA NOSSA BRIGA!
I COMO É ISSO?
É INGUAR JOGO DI BOLA AO CESTO! O TÉCNICO PODE PIDI TEMPO I O JOGO FICA PARADO!
I PRA MOR DI QUE OCÊ QUÉ DÁ UM TEMPO NA NOSSA BRIGA?
PERCISO PEGÁ O MEU CADERNO QUI IMPRESTEI PROCÊ COPIÁ AS LIÇÃO DI ONTE!
I É, MERMO! SÓ QUI INDA NUM TREMINEI DI COPIÁ!
NUM TEM IMPORTANÇA! EU ISPERO OCÊ TREMINÁ!
INTÃO, TÁ!
MAIS NUM SI APROXIMA QUI CONTINUAMO BRIGADO!
TÁ BÃO!


CHEGUEMO! SI A GENTE NUM ISTIVESSE BRIGADO, IA FALÁ PROCÊ FICÁ À VONTADE, MAIS COMO TAMO ROMPIDO, NEM PENSE IM FICÁ À VONTADE!
PODE DEXÁ QUI NUM VÔ FICÁ!
MAIS COMO DEMO UM TEMPO NA BRIGA, VÔ FICÁ UM CADINHO À VONTADE!
TÁ, MAIS NUM ABUSA!
EITA, LETRINHA DIFÍCIR DI INTENDÊ!
OIA QUEM FALA!
HUM... HUM... HUM...
!
SI A GENTE NUM TIVESSE BRIGADO, EU IA CONVIDÁ OCÊ PRA DÁ UNS CHUTE NESTA BOLA NOVA QUI OCÊ GANHÔ DI NIVERSÁRIO!
TUM
TUM
ISQUECEU QUI TAMO DANDO UM TEMPO NA BRIGA?

HÁ, HÁ, HÁ!
TUM
HÁ, HÁ, HÁ!
BEM DEPOIS...
XI, JÁ TÁ ISCURECENDO I INDA TENHO QUI COPIÁ UMAS DUAS FOIA DO SEU CADERNO!
SI A GENTE NUM TIVESSE BRIGADO, EU PUDIA LÊ PRA I MAIS LIGERO!
JÁ QUI TAMO DANDO UM TEMPO, PODE SÊ!
VAMO LÁ!
AS TREIS CARAVELA QUI CRISTÓVÃO COLOMBO USÔ PRA DISCUBRI A AMÉRICA SI CHAMAVA...SANTA MARIA, PINTA I NINA...
E...
CHICO, JANTA CA GENTE!
NUM POSSO, TIA, MAIS FICO GARDECIDO MERMO ANSIM!
JÁ VÔ INDO!


NUM PODE PRU QUÊ?
A GENTE TÁ BRIGADO!
POSSO SABÊ QUAR FOI O MOTIVO DA BRIGA?
FOI... FOI...
IXI, DEU BRANCO!
NUM TÔ MI ALEMBRANDO AGORA, SÓ SEI QUI FOI UM MOTIVO MUITO GRAVE!
É, MUITO GRAVE!
INTÃO, VÔ DÁ UMA SUGESTÃO... OCÊ JANTA AQUI, COMO SI NADA TIVESSE ACONTECIDO, I OCEIS CONTINUA CA AMIZADE!
CASO OCEIS SI ALEMBRE DO MOTIVO, AÍ OCEIS VORTA A FICÁ BRIGADO!
BOA IDEIA! OCÊ CONCORDA, CHICO?
PRA MIM, TÁ MAIS QUI CONCORDADO!
E...
CHICO, NUM SI ISFORÇA MUITO PRA ALEMBRÁ O PRU QUE DA GENTE TÊ BRIGADO, PRUQUE É BÃO DIMAIS SÊ SEU AMIGO!
PODE DEXÁ! INDA BEM QUI MINHA MEMÓRIA NUM É DAS MIORES! HÁ, HÁ!
CHOMP!
CHOMP!
FIM

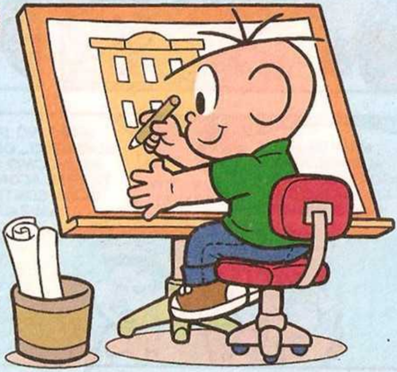
PASSATEMPO

QUE TAL ELIMINAR AS LETRAS B, H E P PARA VER O NOME DO ARQUITETO QUE PROJETOU A CIDADE DE BRASÍLIA?

H	O	P	B	S	P	B	H	P
C	P	B	H	P	A	B	P	H
B	H	P	H	B	H	P	R	H
P	B	H	B	H	P	N	B	P
P	H	I	P	B	P	E	P	B
B	P	H	B	M	P	H	H	P
E	P	B	H	Y	H	P	B	P
B	H	P	B	E	H	B	P	H
B	P	H	B	H	P	R	H	B

RESP.: OSCAR NIEMEYER

MAURICIO



COLOQUE AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS E VEJA O NOME DA ARQUITETA QUE PROJETOU O MUSEU DE ARTE MODERNA DE SÃO PAULO, O MASP!

I N A L

O B

A R B I D

RESP.: LINA BO BARDI

SIGA O QUADRO A NO QUADRO B PARA SABER O NOME DO PRESIDENTE DA REPÚBLICA QUE, EM 1956, DEU INÍCIO À CONSTRUÇÃO DA ATUAL CAPITAL DO BRASIL!

A

B

J	C	E	N	O	K	U	B	T
U	S	L	I	K	E	H	C	S

RESP.: JUSCELINO KUBITSCHEK

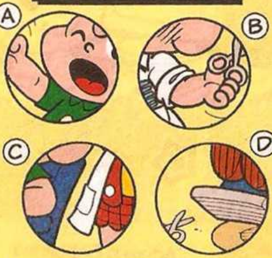
COLOQUE AS LETRAS EM ORDEM NUMÉRICA E VEJA O NOME DE UM PARQUE MUITO POPULAR EM SÃO PAULO!

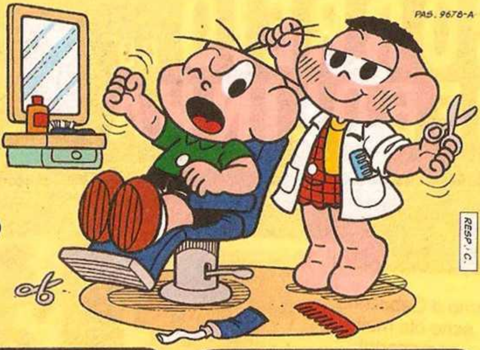
7 U, 1 I, A, 10, I, 3, 6 P, 4 R, A 5, E 8, B 2, R 9

RESP.: IBIRAPUERA

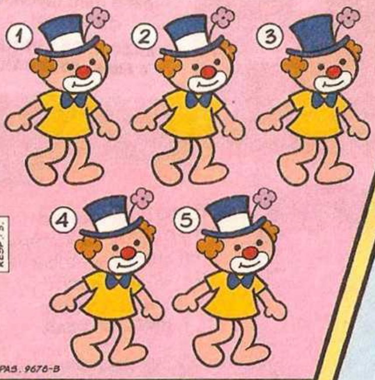
PAS. 9678-A

QUAL DOS DETALHES NÃO FAZ PARTE DA CENA AO LADO?





RESP.: C.

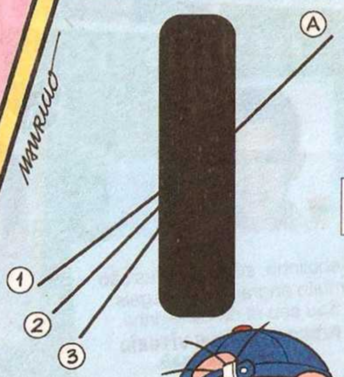


RESP.: 3.

PAS. 9678-B

ENCONTRE O ÚNICO DESENHO ACIMA DIFERENTE DOS DEMAIS!

QUAL DAS LINHAS COMPLETA A RETA A?



RESP.: 2.

PAS. 9678-C

RESP.: BEBA SEMPRE ÁGUA.

VAMOS DECIFRAR O ENIGMA E VER UM JEITO LEGAL DE FICAR SEMPRE HIDRATADO NO VERÃO?

PAS. 9678-D

CORREIO DO CEBOLINHA

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CEBOLINHA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON
SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Amo o Cebolinha, acho ele muito engraçado!

HENRIQUE
4 ANOS - POR EMAIL

Adoro o Cebolinha, ele é meu favorito da Turma!

ENZO R. DA CUNHA
6 ANOS - POR EMAIL

Cebolinha, suas histórias são muito engraçadas e legais. Sou seu fã de carteirinha.

PEDRO HENRIQUE VITORIO
7 ANOS - POR EMAIL

Tenho uma coleção de gibis e DVDs da Turma e queria muito aparecer no correio do Cebolinha.

ARTHUR R. COVIC
8 ANOS - POR EMAIL

O Cebolinha é meu personagem favorito!

RAFAELA B. MARCHETTO
6 ANOS - POR EMAIL

Cebolinha! Faça um plano para pegar o coelhinho da Mônica!

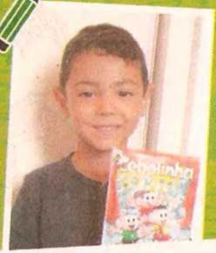
LEONARDO
7 ANOS - POR EMAIL

Curto o jeito engraçado do Cebolinha falar.

PEDRO HENRIQUE DE OLIVEIRA
9 ANOS - POR EMAIL

Cebolinha, quero ajudar você nos planos infalíveis!

MATEUS A. REIS
7 ANOS - POR EMAIL



Gosto muito do Cebolinha e torço para os planos dele darem certo!

FILIPE VILELA
5 ANOS - POR EMAIL

Olá, Cebolinha! Aprendi a fazer planos infalíveis com você!!!

MURILLO TAMURA
5 ANOS - POR EMAIL

Eu queria uma HQ em que um dos planos infalíveis desse certo!

JÚLIA M. PIRES
9 ANOS - POR EMAIL

Minha coleção preferida é a do Cebolinha, me divirto bastante com os planos infalíveis.

ÍTALO GABRIEL
9 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

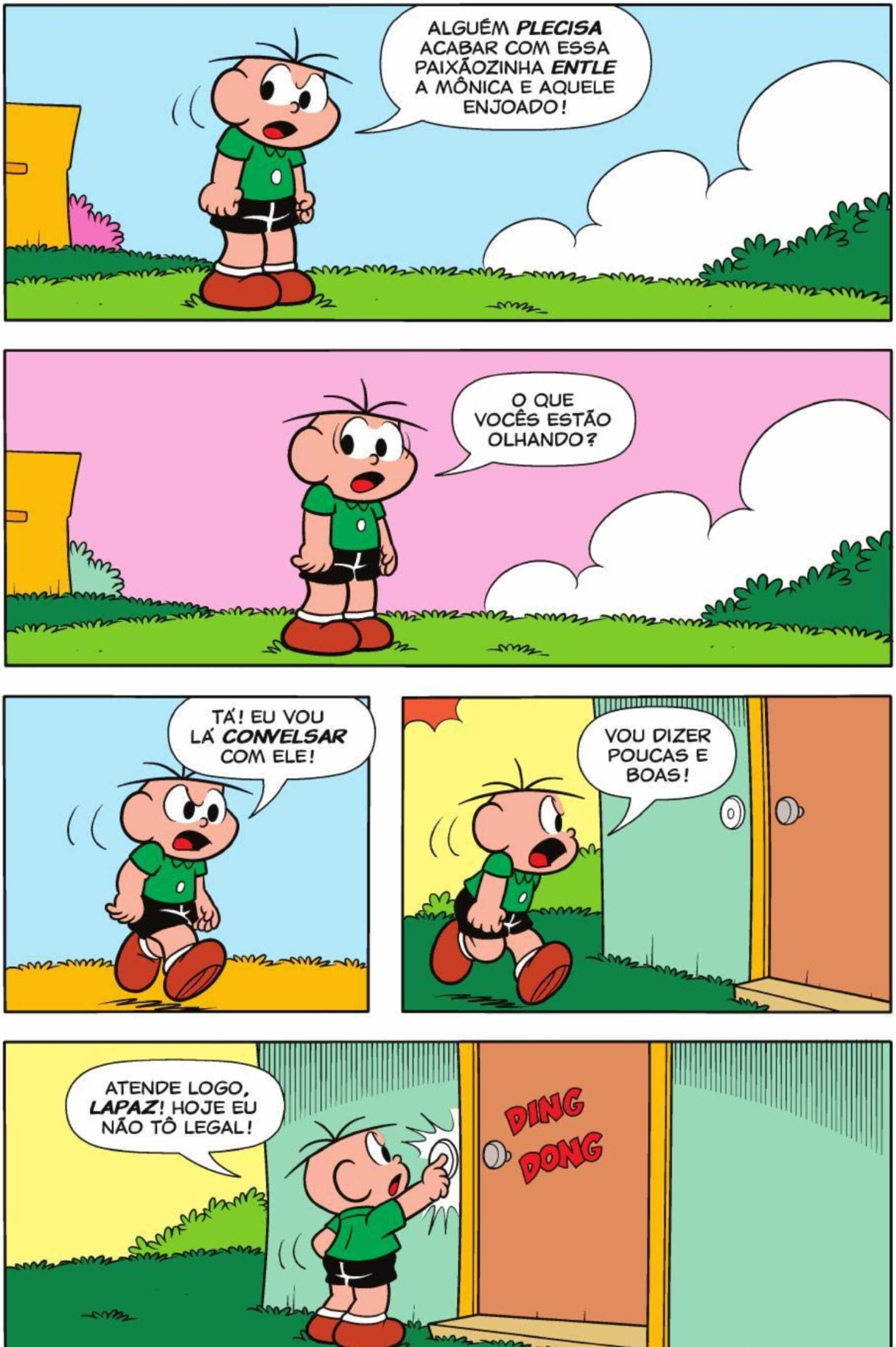
Cebolinha em A AMEAÇA

GLLLLR!!
O PLANO MAL TINHA COMEÇADO E JÁ DEU ELADO!!
E, AGORA, NEM DÁ PRA DIZER QUE EU FUI O CULPADO, HEIN?
VOCÊS VILAM A CALA DA MÔNICA?
CARA DE QUEM, COMO A GENTE, NÃO AGUENTA MAIS SEUS PLANOS!
NADA! TAVA ASSIM, Ó!
AI, NÃO!
E EU VOU DESCOBLIR O POR QUÊ!
OLHA LÁ! ELA TÁ SE ENCONTLANDO COM ALGUÉM!

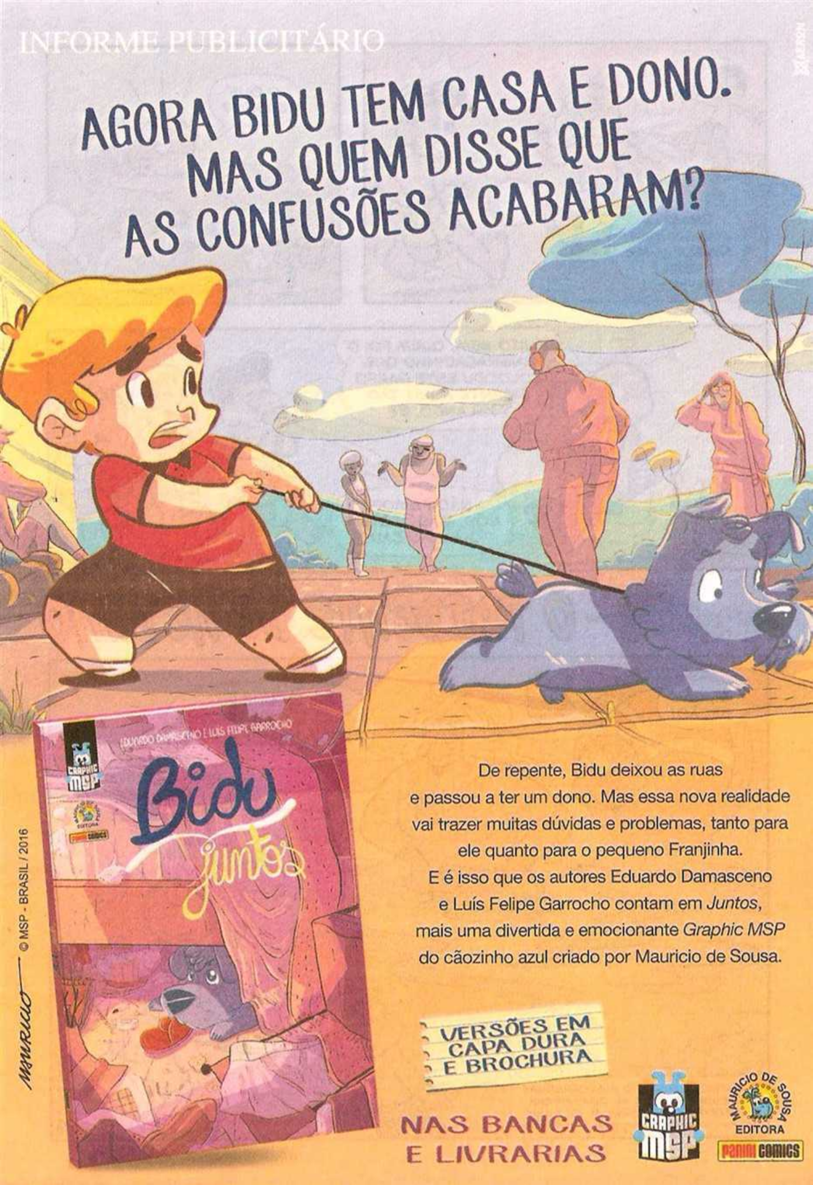
CURTI AS FOTOS DA SUA ÚLTIMA VIAGEM QUE POSTOU NO FEICEBUQUI, REINALDINHO!
OBRIGADO, MÔNICA!

COMO É QUE ALGUÉM *MALCA* UM *ENCONTLO PLA* FALAR *SOBLE* FEICEBUQUI? NÃO DÁ *PLA* FALAR LÁ MESMO?
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

ABAIXEM!
TCHAU, REINALDINHO!
TCHAU, MÔNICA!

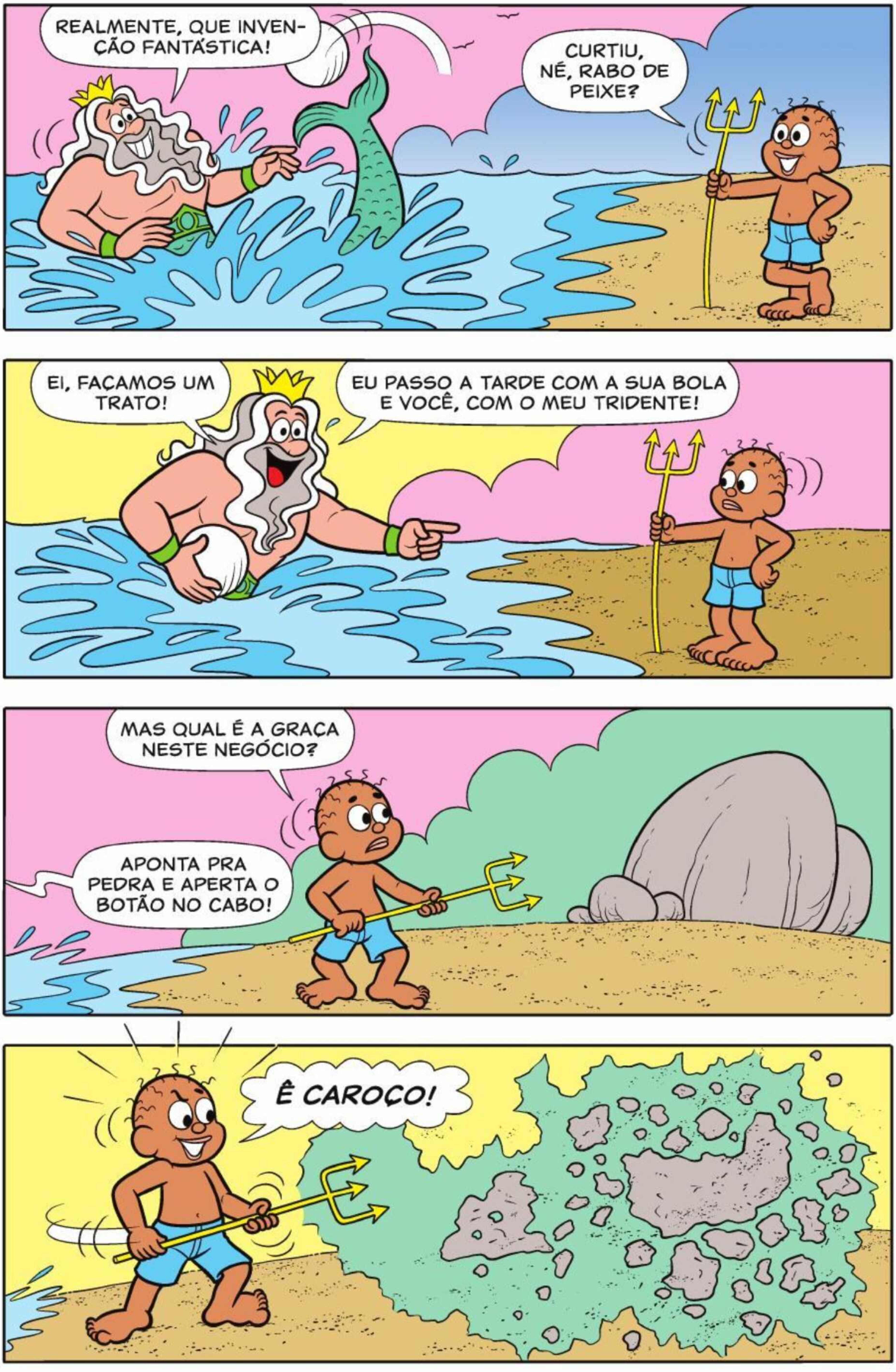

ALGUÉM **PLECISA** ACABAR COM ESSA PAIXÃOZINHA **ENTLE** A MÔNICA E AQUELE ENJOADO!
O QUE VOCÊS ESTÃO OLHANDO?
TÁ! EU VOU LÁ **CONVELSAR** COM ELE!
VOU DIZER POUCAS E BOAS!
ATENDE LOGO, **LAPAZ**! HOJE EU NÃO TÔ LEGAL!
DING DONG

POIS NÃO?
ER... O-OI! O *LEINALDINHO* ESTÁ?
ELE SAIU! QUER QUE EU DÊ ALGUM RECADO?
...
O QUE SERÁ QUE DEU NELE?
SEI LÁ... PREFIRO NEM SABER!
POIS É, PRIMO! UM MENINO CHAMADO CEBOLINHA VEIO ATRÁS DE VOCÊ!
O CEBOLINHA? O QUE SERÁ QUE ELE QUERIA COMIGO?
FIM


INFORME PUBLICITÁRIO
AGORA BIDU TEM CASA E DONO. MAS QUEM DISSE QUE AS CONFUSÕES ACABARAM?
Eduardo Damasceno e Luís Felipe Garrocho
Bidu
Juntos
Graphic MSP
De repente, Bidu deixou as ruas e passou a ter um dono. Mas essa nova realidade vai trazer muitas dúvidas e problemas, tanto para ele quanto para o pequeno Franjinha. E é isso que os autores Eduardo Damasceno e Luís Felipe Garrocho contam em *Juntos*, mais uma divertida e emocionante *Graphic MSP* do cãozinho azul criado por Mauricio de Sousa.
VERSÕES EM CAPA DURA E BROCHURA
NAS BANCAS E LIVRARIAS
Graphic MSP
Mauricio de Sousa Editora
Panini Comics
© MSP - BRASIL / 2016
Mauricio

JEREMIAS em O TRIDENTE DE NETUNO

QUER AJUDA AÍ, MEU SE-
NHOR SOBERANO?
NÃO, VOLTEM PRA ATLÂNTIDA!
VIVEM ME PAPARICANDO!
APOSTO QUE FOI
A MINHA MÃE
QUEM MANDOU
ELES!
DESCULPE MEU EXÉRCITO, MAS ME
DIGA... QUE OBJETO É ESSE?
MINHA
BOLA?
PEGA AÍ, É A MELHOR INVENÇÃO
DO NOSSO MUNDO!


REALMENTE, QUE INVENÇÃO FANTÁSTICA!
CURTIU, NÉ, RABO DE PEIXE?
EI, FAÇAMOS UM TRATO!
EU PASSO A TARDE COM A SUA BOLA E VOCÊ, COM O MEU TRIDENTE!
MAS QUAL É A GRAÇA NESTE NEGÓCIO?
APONTA PRA PEDRA E APERTA O BOTÃO NO CABO!
Ê CAROÇO!

AH, ERA AÍ QUE VOCÊS ESTAVAM!
QUE MEDO!
TRATO FEITO!
BELÊ!
GOSTARAM DA TROCA?
NÃO! COMO VAMOS JOGAR BOLA AGORA?
QUE BOLA? AGORA, TENHO O PODER DE UM REI DOS MARES!
SENTIRAM A FORÇA DOS EFEITOS ESPECIAIS?
SENTIMOS OS EFEITOS COLATERAIS!

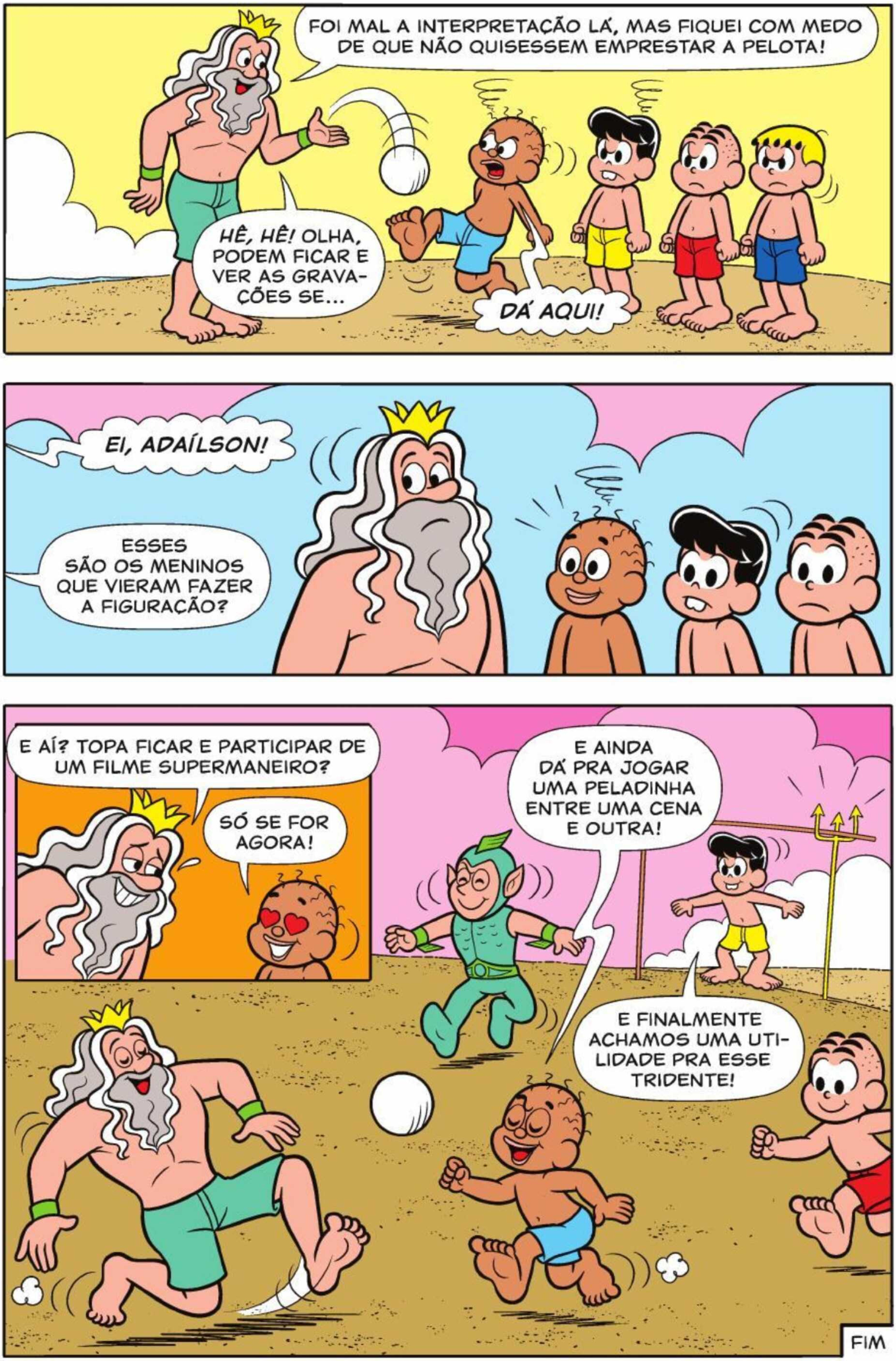
ORA, DEIXEM DE SER CHATOS!
VAMOS CURTIR A PRAIA COM ESTE NOVO BRINQUEDINHO!
NADA COMO UM BANHO DE SOL!
AH, MARA-VILHA!
EEEIII!!
JEREMIAS!!
FOI MAL, DENISE!
NÃO VI VOCÊ EM CIMA DA PEDRA!
EU TE PEGO!

OPS! TROPECEI!
ESSA NÃO!
DEU MAU FUNCIO-NAMENTO!
TÁ SOLTANDO RAIO PRA TUDO QUE É LADO!
EEEIII!!
CHUÁÁÁ

PERNAS PRA QUE TE QUERO!
ESSE TRIDENTE SÓ NOS METE EM ENRASCADAS!
DESISTO, QUERO A BOLA DE VOLTA!
MAS COMO VAMOS ACHAR O NETUNO?
DEVE ESTAR LÁ NO FUNDO DO MAR, SE DIVERTINDO PRA VALER!
BOM, ENQUANTO NÃO DESTROCAMOS, VAMOS ARRASAR MAIS UMA PEDRA!

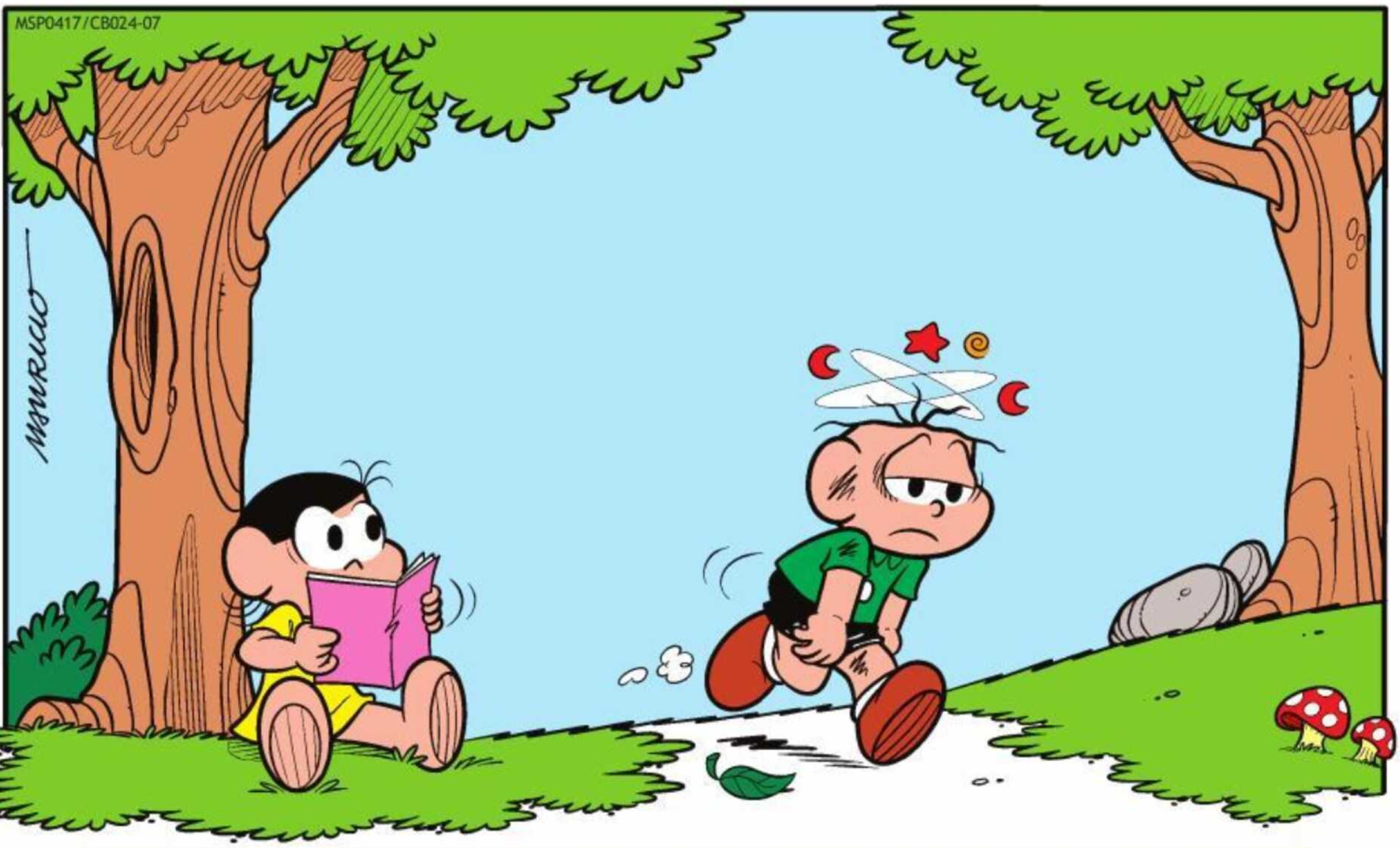
QUE FOI? NÃO FUNCIONA MAIS?
QUE É ISTO? TEM UM NEGÓCIO AQUI!
GENTE, ADIVINHA! ELE É MOVIDO A PILHA!
E ACHO QUE ELA DES-CARREGOU!
PASSA A BOLA, DE-LEGADO!
É A VOZ DO NETUNO!
NADA COMO RELAXAR NUMA PELADINHA ENTRE UMA CENA E OUTRA, NÉ, ELENCO DE APOIO?

ORA, VEJAM! O REI NETUNO NÃO PASSA DE UM ATOR NUM FILME B!
ACABOU O RECREIO!
VAMOS CONTINUAR A FILMAGEM, MEU POVO!
PERA LÁ!
DEIXA EU DE-VOLVER A BOLA PROS...
...MENINOS DA PRAIA!


FOI MAL A INTERPRETAÇÃO LÁ, MAS FIQUEI COM MEDO DE QUE NÃO QUISESSEM EMPRESTAR A PELOTA!
HÊ, HÊ! OLHA, PODEM FICAR E VER AS GRAVA-ÇÕES SE...
DÁ AQUI!
EI, ADAÍLSON!
ESSES SÃO OS MENINOS QUE VIERAM FAZER A FIGURAÇÃO?
E AÍ? TOPA FICAR E PARTICIPAR DE UM FILME SUPERMANEIRO?
SÓ SE FOR AGORA!
E AINDA DÁ PRA JOGAR UMA PELADINHA ENTRE UMA CENA E OUTRA!
E FINALMENTE ACHAMOS UMA UTI-LIDADE PRA ESSE TRIDENTE!
FIM

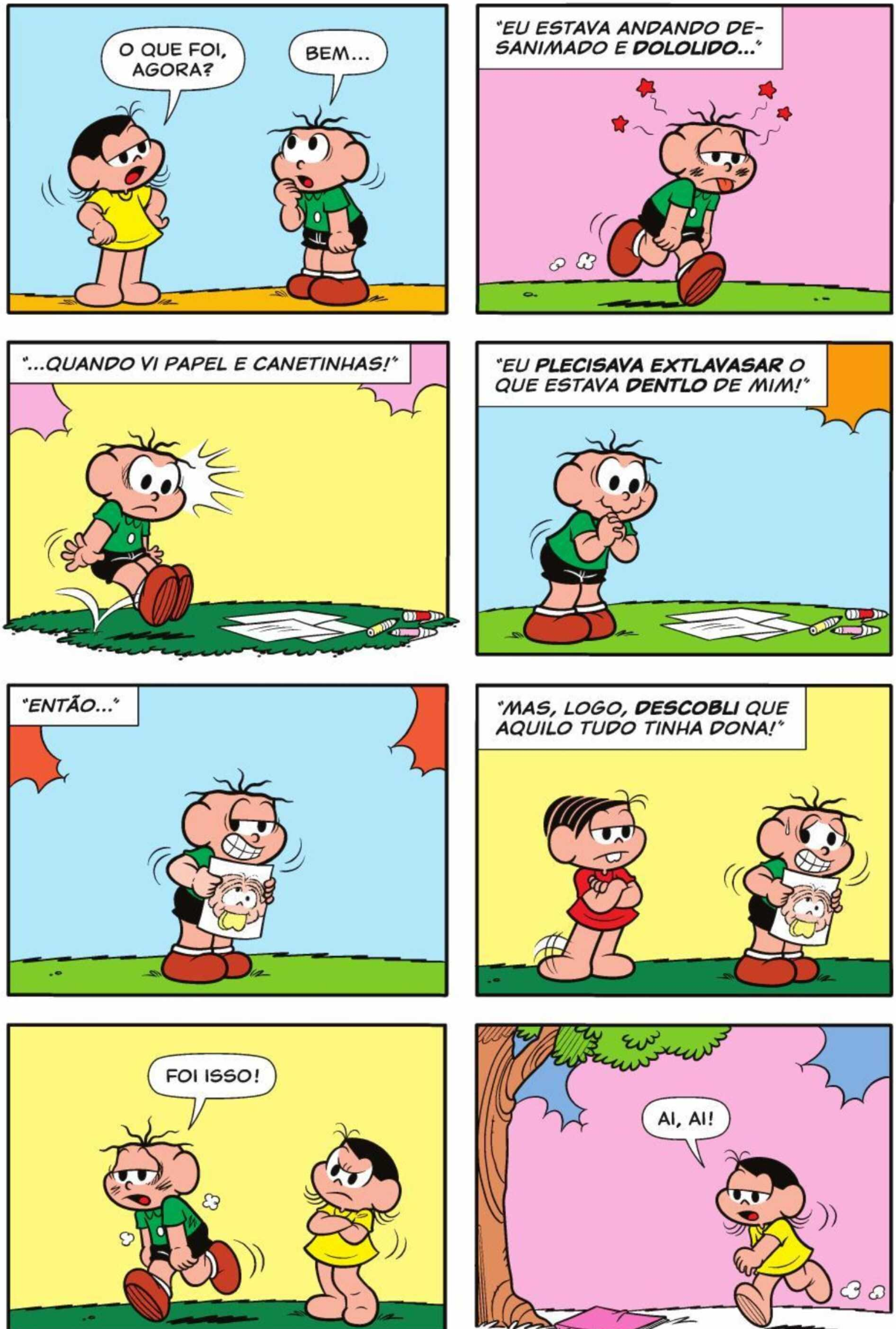
INFORME PUBLICITÁRIO

Cebolinha em CONSELHOS



ROTEIRO: LUCIANA LUPPE - DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS - ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO

"TUDO ESTAVA PELFEITO..."
POF
POF
"ATÉ QUE..."
POF
O LESTO VOCÊ JÁ SABE!
TSC!
TSC!
ESSE CEBOLINHA!
AI! UI!

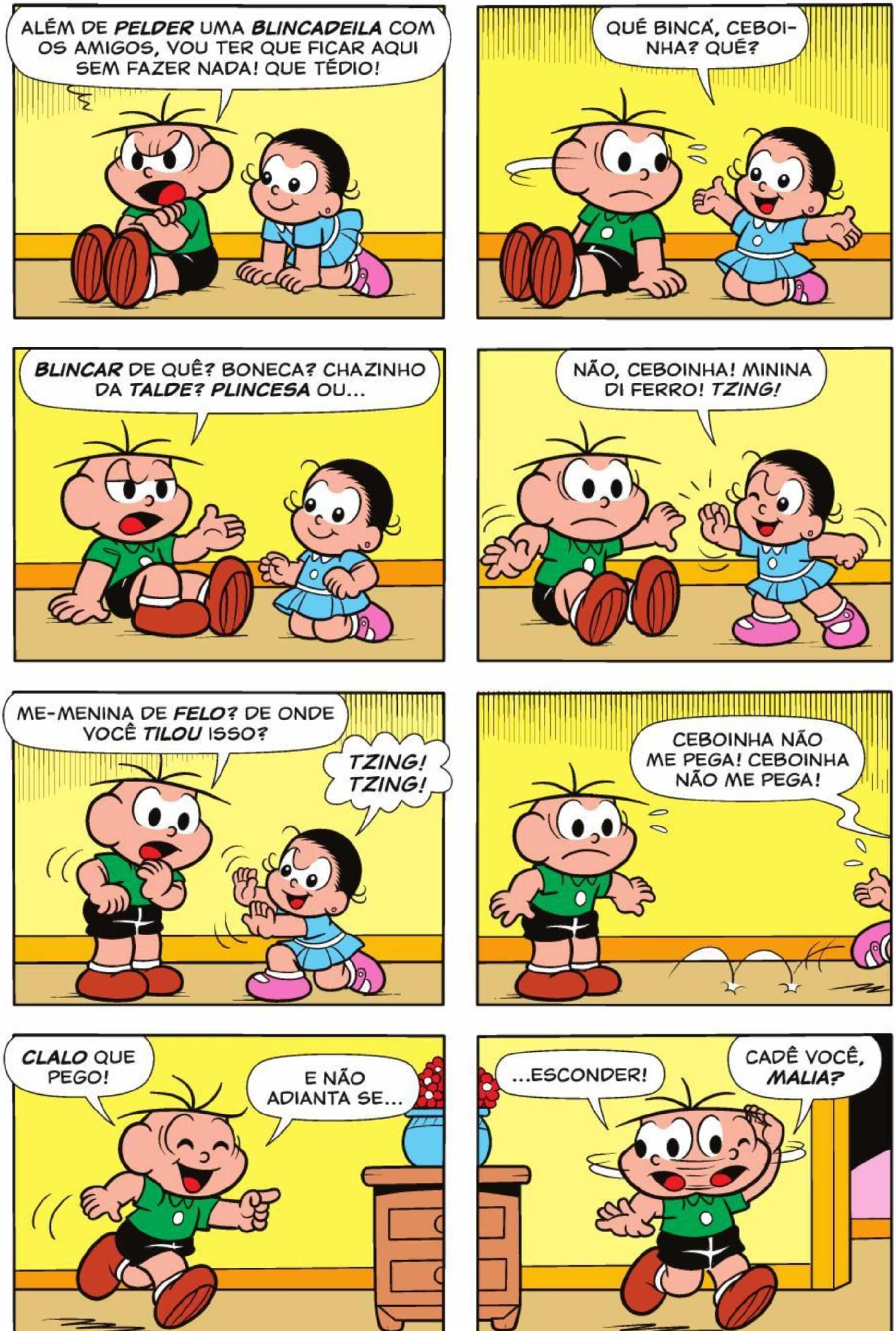

O QUE FOI, AGORA?
BEM...
"EU ESTAVA ANDANDO DESANIMADO E DOLOLIDO..."
"...QUANDO VI PAPEL E CANETINHAS!"
"EU PLECISAVA EXTLAVASAR O QUE ESTAVA DENTLO DE MIM!"
"ENTÃO..."
"MAS, LOGO, DESCOBLI QUE AQUILO TUDO TINHA DONA!"
FOI ISSO!
AI, AI!

BUAÁÁÁÁ!!
E ENTÃO?
EU ESTAVA INDO PLA CASA...
...QUANDO VI A GOLDU...
ER... A MÔNICA NO CAMINHO!
"COMO VOCÊ DEVE IMAGINAR..."
DENTUÇA! GOLDUCHA!
"...NÃO LESISTI!"
POF

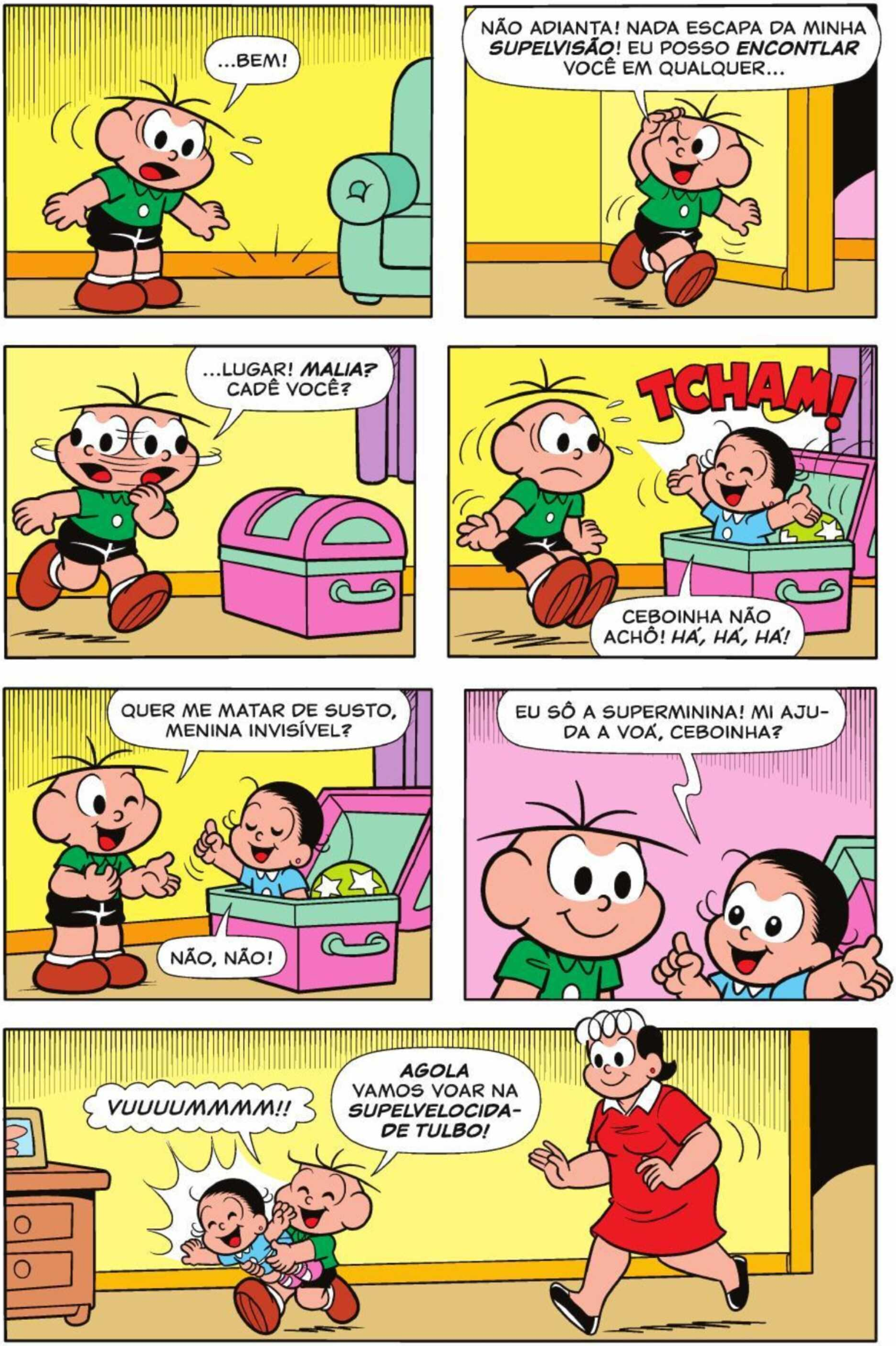
CEBOLINHA, POR QUE VOCÊ NÃO PARA DE PROVOCAR A MÔNICA?
DÁ UMA TRÉGUA! SEJA GENTIL, AMIGO...
TALVEZ VOCÊ TENHA LAZÃO! VOU FAZER ISSO!
...
JÁ SEI...
BUAÁÁÁÁ!!
...VOCÊ PROVOCOU A MÔNICA DE NOVO?
NÃO! FIZ O QUE VOCÊ FALOU! DEI FLOLES, FUI GENTIL!
ELA FICOU TÃO FELIZ, QUE ME DEU UM ABLAÇO TÃO FOLTE QUE ME DEIXOU QUEBLADO!
FIM

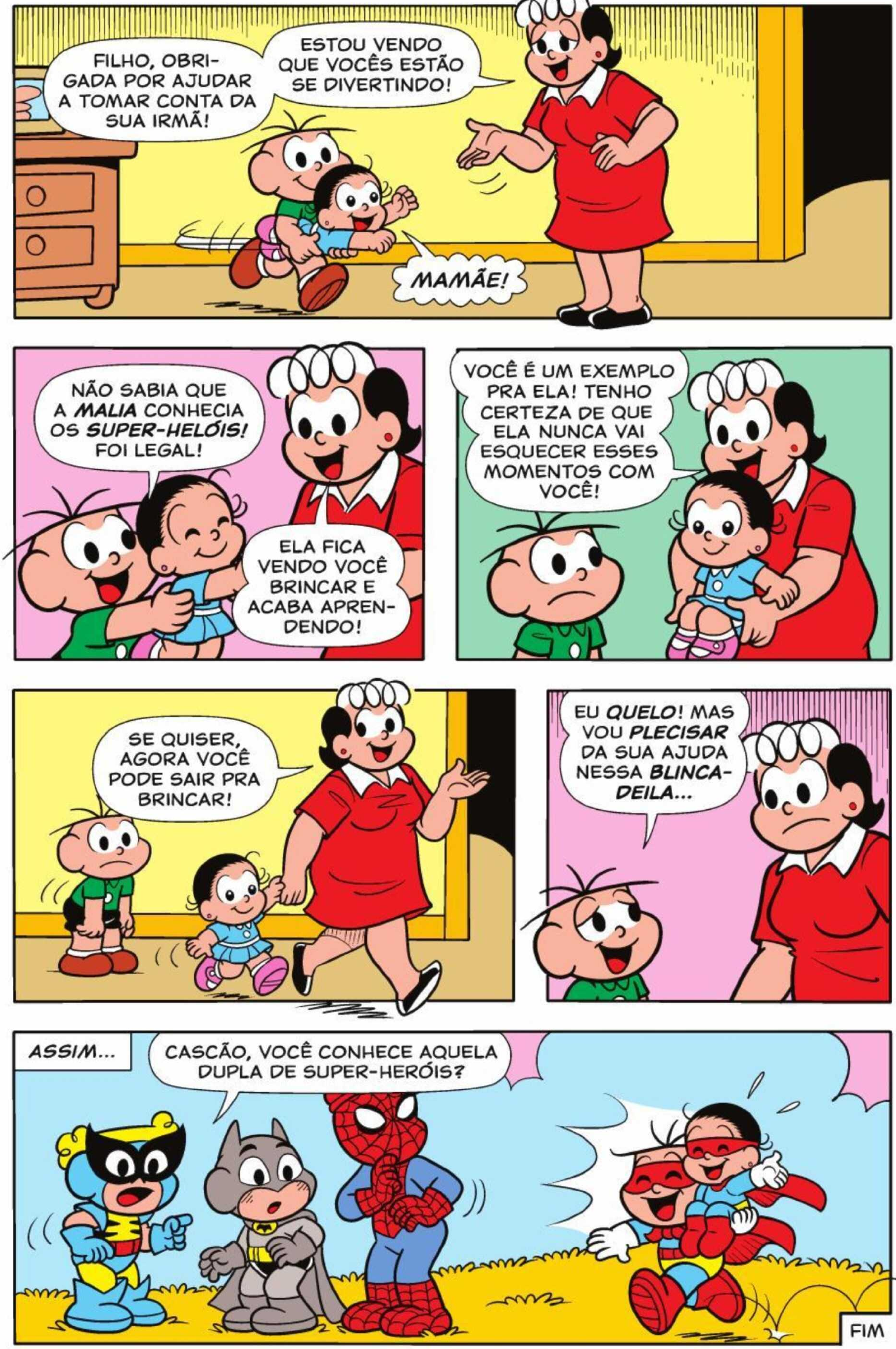
INFORME PUBLICITÁRIO
Quer visitar os estúdios de Carinha de Anjo ou ter a Juju lendo um post seu na novela?
PROMOÇÃO
carinha de anjo
Agora você pode ter as aventuras da Dulce Maria, Juju, Zeca e toda a turma do Colégio Doce Horizonte em um álbum incrível, que ainda traz uma superpromoção.
Saiba mais em:
www.sbt.com.br/panini
PANINI
www.panini.com.br
carinha de anjo
+DIVERSÃO Surpresas em realidade aumentada!
LIVRO ILUSTRADO OFICIAL
E MAIS! ADESIVOS PARA PERSONALIZAR SUA COLEÇÃO!
Imagens ilustrativas. CARINHA DE ANJO™ é uma marca registrada propriedade de Televisa, S.A. de C.V. © Direitos Reservados 2017. *Posts serão adequados à programação de gravações da novela. Certificado de Autorização Caixa nº 4-0165/2017. Certificado de Autorização Caixa nº 2-0182/2017. Validade da promoção: de 13/3/2017 a 01/7/2017. Cadastramento para sorteios pela loteria federal de 13/3/2017 a 30/6/2017.
JÁ NAS BANCAS!
sbt ©LICENSING
Televisa CONSUMER PRODUCTS
PANINI
www.panini.com.br

Cebolinha em SUPERBRINCADEIRAS

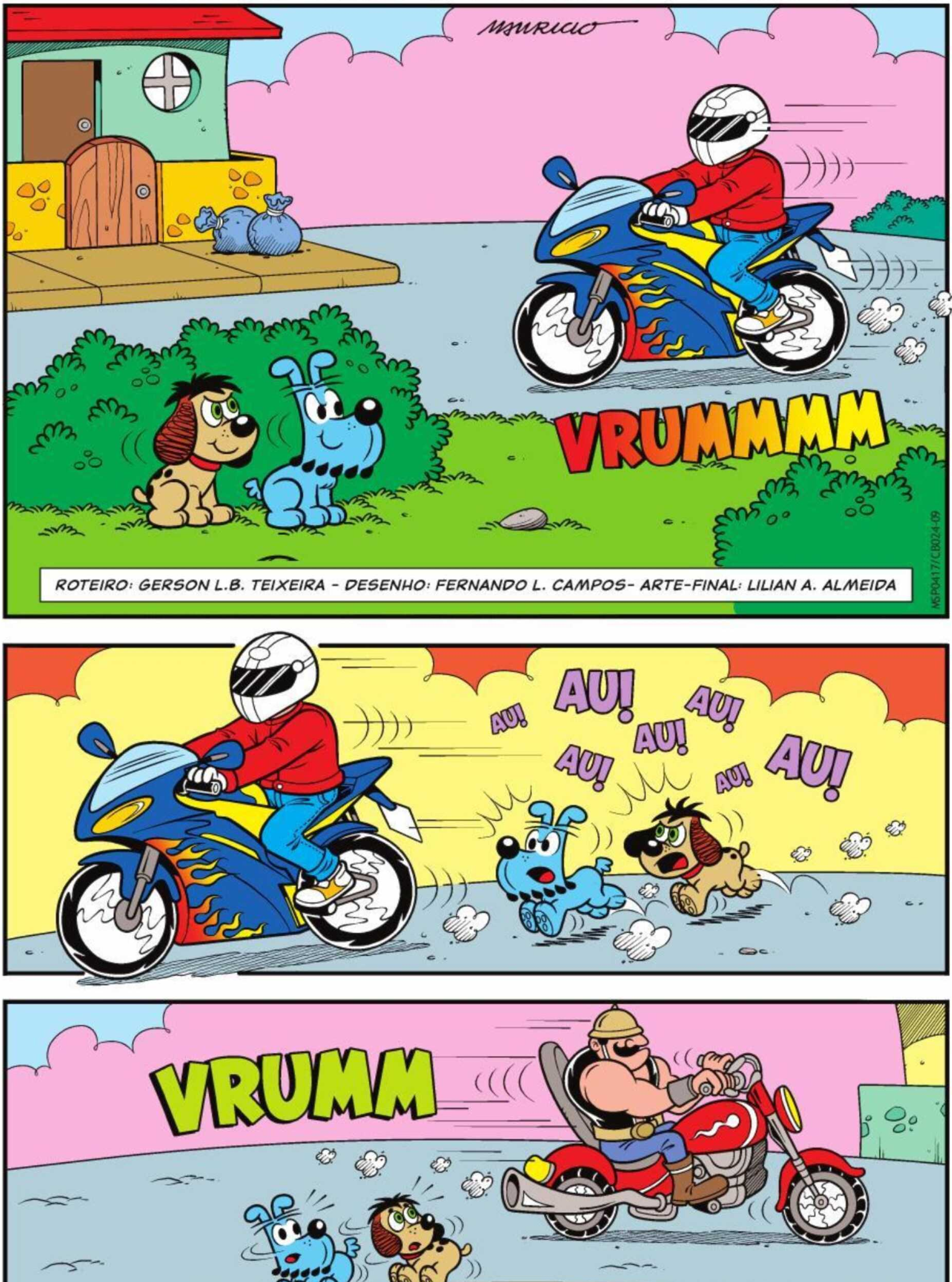

ALÉM DE PELDER UMA BLINCADEILA COM OS AMIGOS, VOU TER QUE FICAR AQUI SEM FAZER NADA! QUE TÉDIO!
QUÉ BINCÁ, CEBOI-NHA? QUÉ?
BLINCAR DE QUÊ? BONECA? CHAZINHO DA TALDE? PLINCESA OU...
NÃO, CEBOINHA! MININA DI FERRO! TZING!
ME-MENINA DE FELO? DE ONDE VOCÊ TILOU ISSO?
TZING! TZING!
CEBOINHA NÃO ME PEGA! CEBOINHA NÃO ME PEGA!
CLALO QUE PEGO!
E NÃO ADIANTA SE...
...ESCONDER!
CADÊ VOCÊ, MALIA?

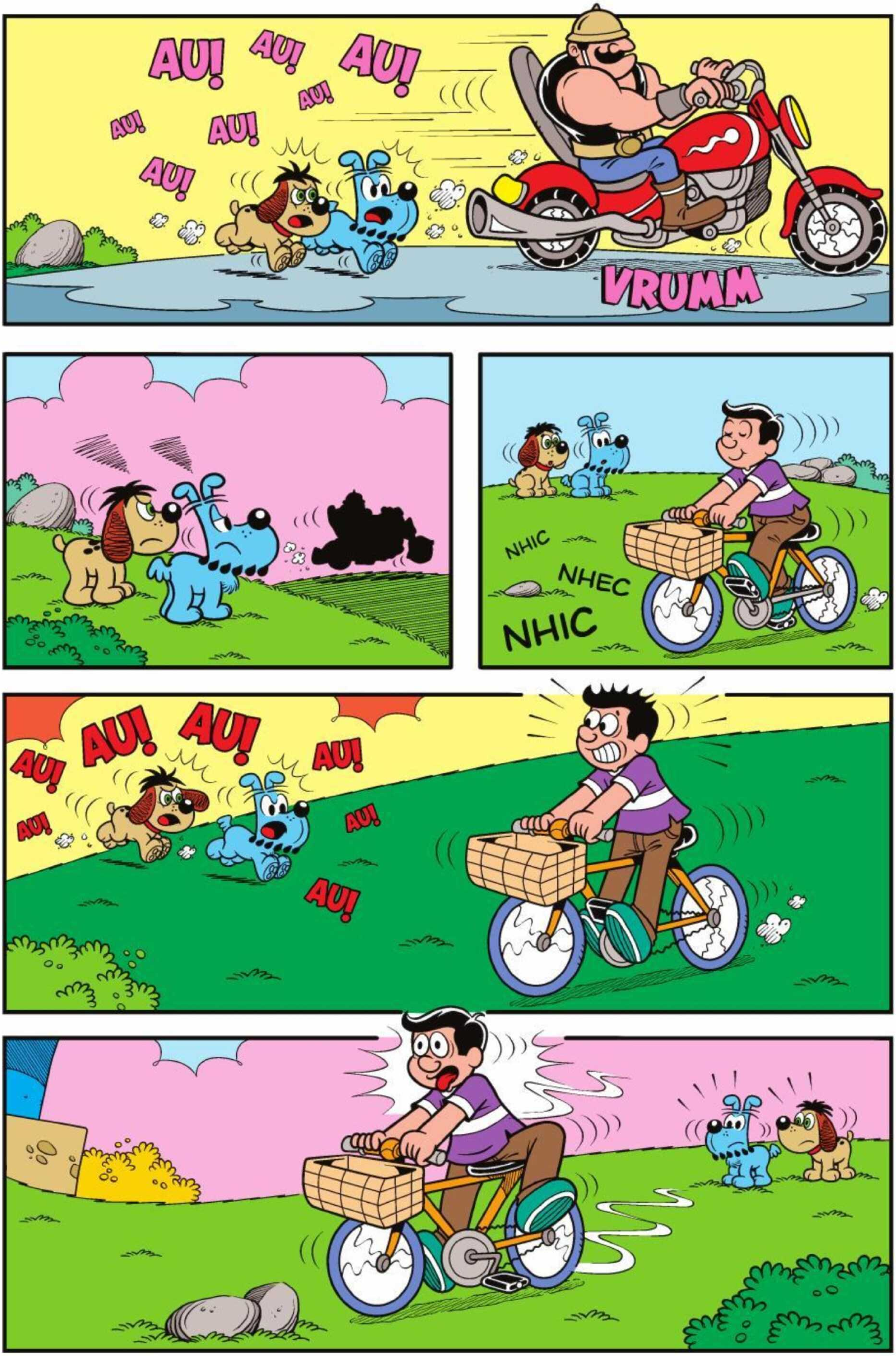
MALIA É A MININA-ALANHA!
AI, DESCE DAÍ! NÃO, NÃO DESCE! DEIXA QUE EU PEGO...
...VOCÊ! UFFF!
IUUUUPII!!
MININA-ALANHA VENCEU O MININO-CEBOINHA!
NADA DISSO!
O MENINO-CEBOLINHA LENASCEU DAS CINZAS PLA DELOTAR A...
NÃO, NÃO! CEBOINHA NÃO VAI ACHÁ! EU VÔ SUMIR!
ENTÃO, VOCÊ É A MENINA INVISÍVEL AGOLA?
DUVIDO MUITO, POIS CONSIGO ENXELGAR VOCÊ MUITO...


...BEM!
NÃO ADIANTA! NADA ESCAPA DA MINHA SUPELVISÃO! EU POSSO ENCONTLAR VOCÊ EM QUALQUER...
...LUGAR! MALIA? CADÊ VOCÊ?
TCHAM!
CEBOINHA NÃO ACHÔ! HÁ, HÁ, HÁ!
QUER ME MATAR DE SUSTO, MENINA INVISÍVEL?
NÃO, NÃO!
EU SÔ A SUPERMININA! MI AJUDA A VOÁ, CEBOINHA?
VUUUUMMMM!!
AGOLA VAMOS VOAR NA SUPELVELOCIDADE DE TULBO!


FILHO, OBRIGADA POR AJUDAR A TOMAR CONTA DA SUA IRMÃ!
ESTOU VENDO QUE VOCÊS ESTÃO SE DIVERTINDO!
MAMÃE!
NÃO SABIA QUE A MALIA CONHECIA OS SUPER-HELÓIS! FOI LEGAL!
ELA FICA VENDO VOCÊ BRINCAR E ACABA APRENDENDO!
VOCÊ É UM EXEMPLO PRA ELA! TENHO CERTEZA DE QUE ELA NUNCA VAI ESQUECER ESSES MOMENTOS COM VOCÊ!
SE QUISER, AGORA VOCÊ PODE SAIR PRA BRINCAR!
EU QUELO! MAS VOU PLECISAR DA SUA AJUDA NESSA BLINCADEILA...
ASSIM...
CASCÃO, VOCÊ CONHECE AQUELA DUPLA DE SUPER-HERÓIS?
FIM

Bidu em PERSEGUIDORES ARREPENDIDOS




AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
VRUMM
NHIC
NHEC
NHIC
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!

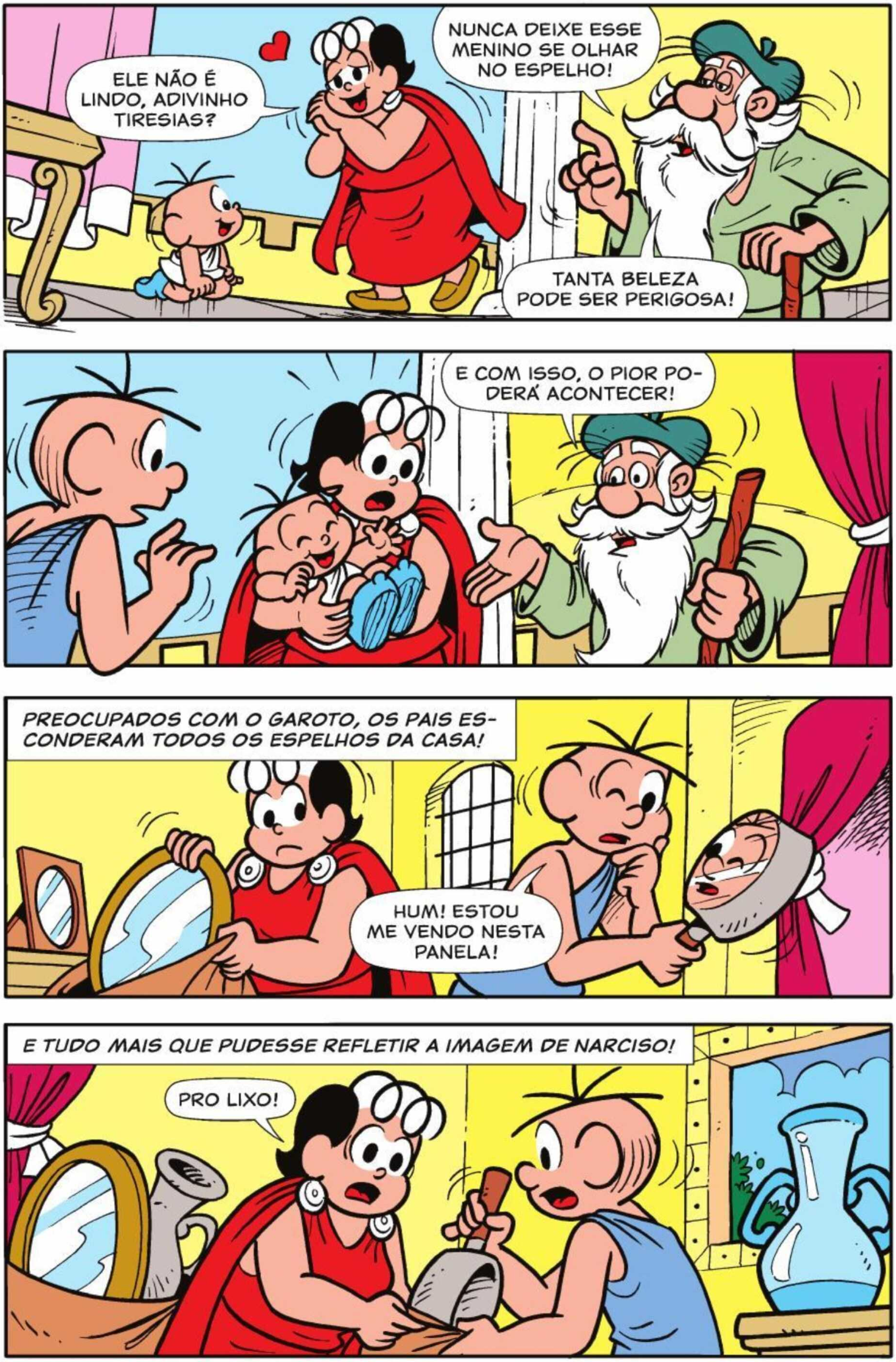
TUM
BLAM

!
AU!
AU!
AU!
AU!
...
ÍÓÓÓÓÓNN

...
BRRÓÓÓÓ
NHIC
NHEC
NHIC
!
!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

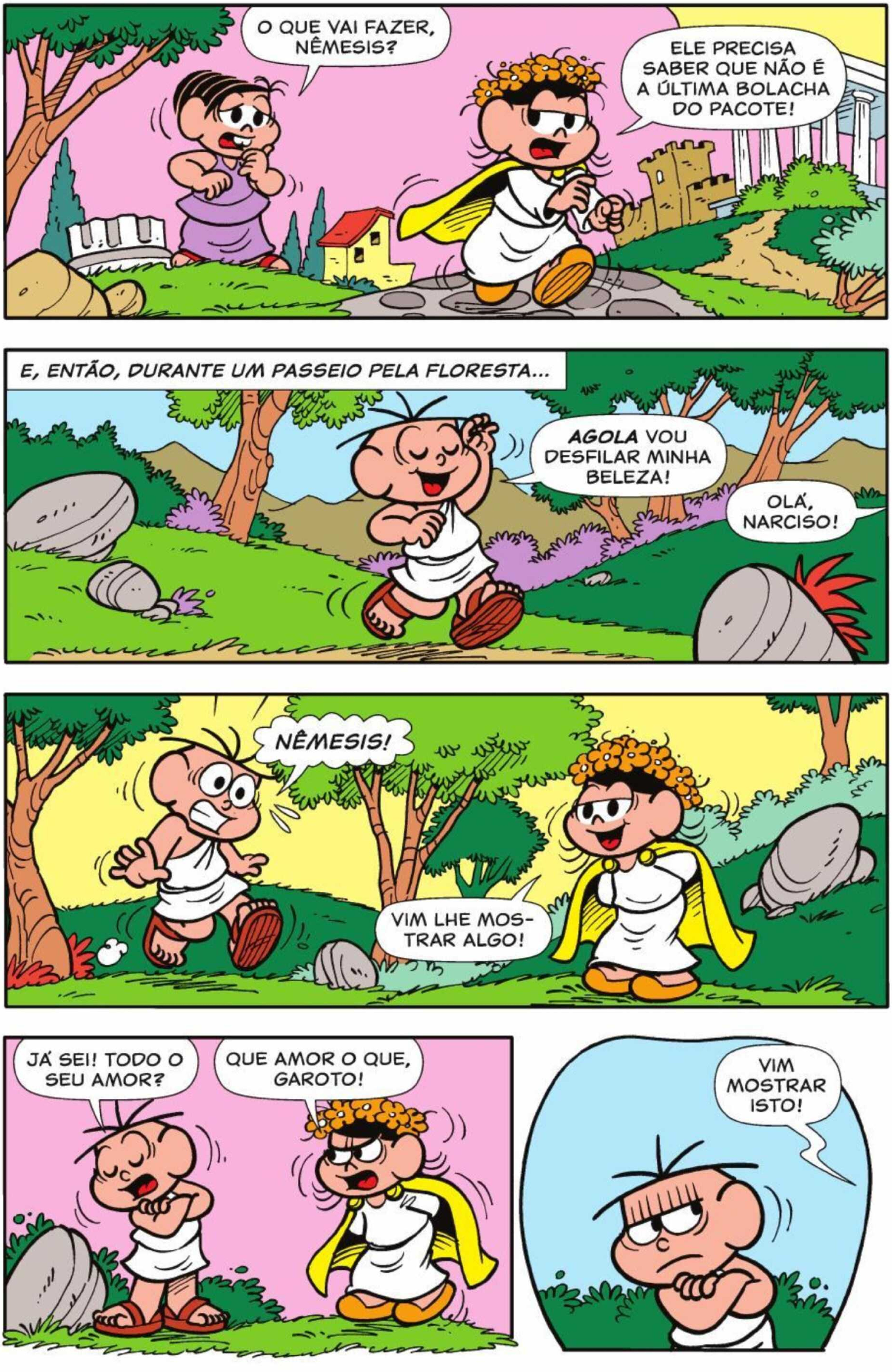
Cebolinha em
NARCISO, O MAIS BELO DOS BELOS


ELE NÃO É LINDO, ADIVINHO TIRESIAS?
NUNCA DEIXE ESSE MENINO SE OLHAR NO ESPELHO!
TANTA BELEZA PODE SER PERIGOSA!
E COM ISSO, O PIOR PODERÁ ACONTECER!
PREOCUPADOS COM O GAROTO, OS PAIS ESCONDERAM TODOS OS ESPELHOS DA CASA!
HUM! ESTOU ME VENDO NESTA PANELA!
E TUDO MAIS QUE PUDESSE REFLETIR A IMAGEM DE NARCISO!
PRO LIXO!

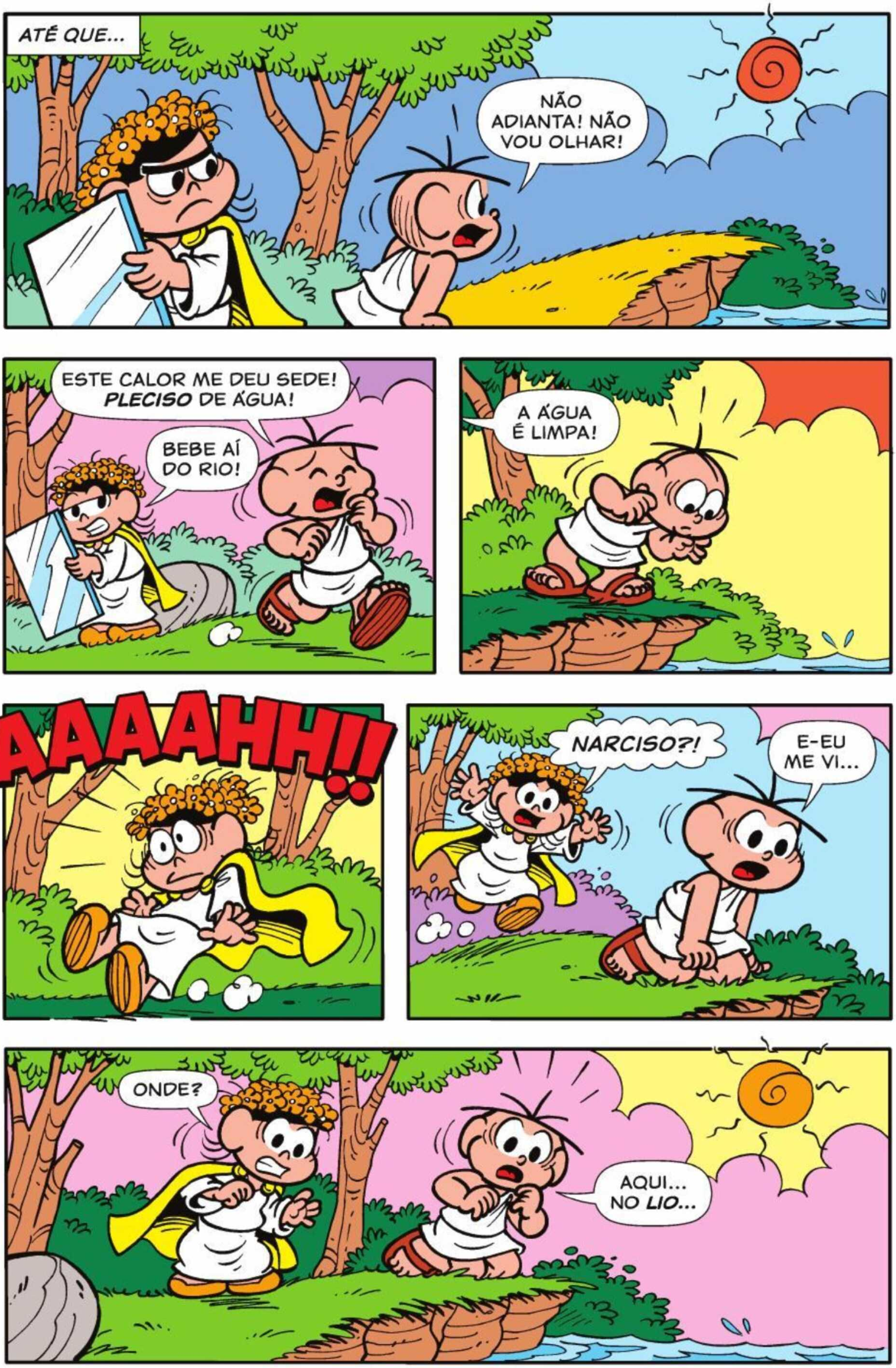
E ASSIM, O TEMPO PASSOU...
COISA MAIS LINDA DO MUNDO!
...PASSOU...
VOCÊ É TÃO LINDO!
...PASSOU...
LINDO DA MAMÃE!
...ATÉ QUE...
O QUE É ISSO, MAMÃE?
HÃ?!
ISSO É UM ESPELHO, NARCISO! ELE REFLETE A NOSSA IMAGEM!
FIQUE LON-GE DELE!
POR QUÊ?
PORQUE, SE OLHAR PARA ELE, FICARÁ ANESTESIADO COM SUA BELEZA!
JULA?!
E FOI ASSIM QUE NARCISO SE TORNOU...
MAIS LINDO AINDA!
NÃO! NADA MODESTO!
MODÉSTIA, **PLA** QUÊ?

EU SEI QUE SOU LINDO!
MAS NARCISO TAMBÉM ERA ARROGANTE!
OI, NARCISO!
OI!
NENHUMA GAROTA ERA BOA O SUFICIENTE PARA ELE!
TODAS HOLÍVEIS!
NEM MESMO A MAIS BELA!
BELA?!
ECO!
ESSA BAI-XINHA, GOLDUCHA E DENTUÇA? VOCÊ TÁ DE BLINCADEILA, NÉ?
POF

MEU LOSTO! MEU LINDO LOSTO!
VOCÊ É UM METIDO, ISSO SIM!
MAS ECO ERA APAIXO-NADA POR NARCISO!
SÓ TENHO UMA QUEDINHA POR ELE!
ELE A ESNOBAVA, COMO FAZIA COM TODAS!
ATÉ QUE, UM DIA, A DEUSA NÊMESIS APIEDOU-SE DA JOVEM!
POR QUE ESTÁ TÃO TRIS-TE, ECO?
O NARCISO DE NOVO, NÃO É?
ESSE GAROTO TEM QUE APREN-DER UMA LIÇÃO!
HÃ?!


O QUE VAI FAZER, NÊMESIS?
ELE PRECISA SABER QUE NÃO É A ÚLTIMA BOLACHA DO PACOTE!
E, ENTÃO, DURANTE UM PASSEIO PELA FLORESTA...
AGOLA VOU DESFILAR MINHA BELEZA!
OLÁ, NARCISO!
NÊMESIS!
VIM LHE MOSTRAR ALGO!
JÁ SEI! TODO O SEU AMOR?
QUE AMOR O QUE, GAROTO!
VIM MOSTRAR ISTO!

U-UM ESPELHO?!
SIMMM! OLHE BEM!!
NÃO! A MAMÃE MANDOU FICAR LONGE DELE!
QUE OBEDIENTE!
VOCÊ NÃO ESCAPA!
NÊMESIS ERA TEIMOSA!
OI, NARCISO!
NÃO!!
OLÁ!
NÃO!!
NÃÃÃÃÃOOO!!
QUE TAL? →
OLHE AQUI! →
Ô GAROTO DIFÍCIL!


ATÉ QUE...
NÃO ADIANTA! NÃO VOU OLHAR!
ESTE CALOR ME DEU SEDE! *PLECISO* DE ÁGUA!
BEBE AÍ DO RIO!
A ÁGUA É LIMPA!
AAAAHH!!
NARCISO?!
E-EU ME VI...
ONDE?
AQUI... NO *LIO*...

O REFLEXO NO RIO! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
EU SOU... HOLÍVEL!
AH, TAMBÉM NÃO EXAGERA! TEM PIORES!
SOU HOLÍVEL!
PALEÇO UM BAGLE!
NARCISO, ISSO É UM BA-GRE! NÃO É VOCÊ!
NÃO?
SÉLIO?!
TCHIBUM

E ESSE, AGOLA? SOU EU?
SIM!
E-EU TENHO CINCO FIOS DE CABELO?
OLHÕES ENOLMES?
ER, NARCISO? NARCISOOO!
SEI QUE FICOU CHATEADO, PORQUE NÃO É BONITO COMO PENSAVA E...
NÃO TEM PLOBLEMA!
NÃO?!
NÃO! POLQUE...
EU SOU MUITO CHALMOSO!!
QUER SABER? EU DESISTO!
ATÉ QUE VOCÊ É GATINHO, MESMO!
FIM

ROTEIRO: MARCELO VERDE • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: FELIPE GOMES

Cebolinha©

Nº 24 - Abril de 2017

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: MARCELO VERDE • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: FELIPE GOMES

Cebolinha

Nº 24 - Abril de 2017

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Giovanna Barreto

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rfs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Total Express Publicações - Estr. Dr. Kenkiti Shimomoto,1678, sala A, Jd. Belmonte - Osasco - SP Tel.:3789-3000

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2017 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.

Data desta edição: abril de 2017.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263302024

INFORME PUBLICITÁRIO

JÁ IMAGINOU ESTAR DENTRO DE UMA HISTÓRIA DA TURMA DA MÔNICA?

AGORA É POSSÍVEL. É MUITO FÁCIL!

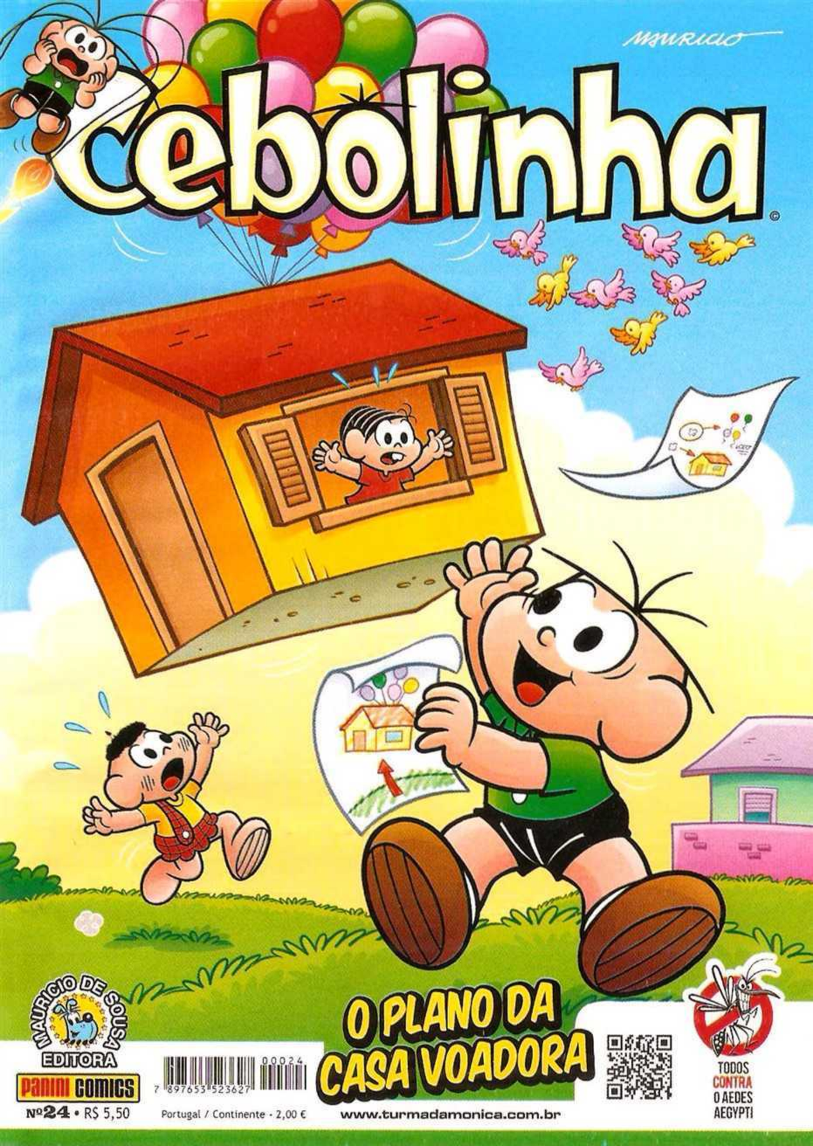
WWW.DENTRODAHISTORIA.COM.BR

DENTRODAHISTORIA

© MSP - BRASIL

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO
CLÁSSICOS do CINEMA
TURMA DA MÔNICA
OS GRANDES CLÁSSICOS DO CINEMA
ESTRELADOS PELA TURMINHA
NA BANCA MAIS PRÓXIMA!
CAÇADORES
GUARDOIDÕES DA GALÁXIA
Cascão Porker
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
www.paninicomics.com.br
/revistasturmadamonica



MAURICIO
Cebolinha
O PLANO DA CASA VOADORA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº24 • R$ 5,50
Portugal / Continente - 2,00 €
www.turmadamonica.com.br
TODOS CONTRA O AEDES AEGYPTI